

HSP Author Studio

User Manual / Benutzerhandbuch v3.4

RC29 RC4 HOTFIX7 · Update 2 October 2026

Dieses Update ergänzt das vollständige Handbuch v3.3. Die nachfolgenden Seiten der v3.3 bleiben gültig, soweit dieser Updateblock nichts Abweichendes festlegt. Der HOTFIX7-Block ersetzt insbesondere ältere Angaben zu Terms, Reader Quiz, Publisher Workspace, Trailer-Providern/-Preisen und der Self-Service-Positionierung.

This update supplements the complete v3.3 manual. The following v3.3 pages remain valid unless this update states otherwise. HOTFIX7 supersedes older information in particular on Terms, Reader Quiz, Publisher Workspace, Trailer providers/pricing and the self-service positioning.

RC29 / HOTFIX7 auf einen Blick · at a glance

Bereich / Area	Aktueller Stand / Current state
Positionierung	Automatisierte Self-Service-Software; keine individuellen Werbe-, Kampagnen- oder Marketingaufträge / automated self-service software; no individual campaign or agency work.
Reader Quiz	v5 · 10/20/30 Fragen · 2/3/4 Credits · 180.000 Zeichen KI-Quelle · Deduplizierung · öffentlicher Throttle / public rate limit.
Publishing House Workspace	Owner/Admin/Editor/Marketing/Viewer · Freigaben, Kommentare, Audit, sauberes Remove/Leave.
Terms	Aktuell 2026-10-01-v17; zentraler Terms-Dialog; befristete v15/v16-Übergangslogik bis 8. Oktober 2026.
Datenschutz	AVV/DPA für Business-Kunden; Rollen HSP als Verantwortlicher bzw. Auftragsverarbeiter getrennt.
Complete Trailer	PixVerse C1 Standard; 720p 200/300/400 Credits, 1080p 260/390/520; bis zu 25 Credits einmalige Vorbereitungsanrechnung.
BookCast / Audiobook	xAI Standard, ElevenLabs Premium; aktuelle serverseitige Preise und Recovery-/Idempotenz-Schutzmechanismen.
Release-Härtung	Schema-/Source-Parity, RLS/Constraints/RPC-Signaturen, Terms-Fix, Quiz-Throttle und Generation-Claims.

DEUTSCH • NEU IN v3.4 / HOTFIX7

54. Self-Service-Plattform & zentrale Begriffe

HSP Author Studio ist eine automatisierte Self-Service-Softwareplattform. Nutzer starten Analysen, Generierungen und Produktionen selbst, prüfen Ergebnisse selbst und entscheiden selbst über Veröffentlichung und Vertrieb.

HSP Content Production übernimmt keine individuellen Werbe-, Kampagnen- oder Marketingaufträge für Nutzer.

Bezeichnungen wie „Tool“, „Studio“, „Generate“ oder „Erstellen“ beschreiben Softwarefunktionen und keine Agenturleistung.

- Publishing Agent und andere Assistenten dürfen keine kostenpflichtigen Aktionen autonom starten.
- Werbe-, Social-, Press- und Campaign-Ausgaben sind Self-Service-Entwürfe; HSP schaltet oder betreut keine Kampagnen.
- Book-to-Screen/Pitch-Funktionen sind Entwicklungswerkzeuge und keine Vermittlungs-, Rechts- oder Agenturleistung.
- Verbindliche Preise und Credits werden serverseitig bestimmt; manipulierte Browserwerte ändern die Abrechnung nicht.

55. Book Bible, Publishing Agent & Publishing House Workspace

- Book Bible verwendet Versionsprüfung/Compare-and-Swap. Bei parallelen Änderungen wird ein Konflikt gemeldet statt still überschrieben.
- Publishing Agent: Statuscheck 0 Credits; freie Agent-Frage 1 Credit. Er empfiehlt nächste Schritte, führt sie aber nicht autonom aus.
- Publisher/Enterprise können Publishing House Workspaces mit Owner, Admin, Editor, Marketing und Viewer verwenden.
- Fremde Bücher werden erst nach Zustimmung des jeweiligen Buchinhabers eingebunden.
- Beim Entfernen/Verlassen eines Mitglieds werden dessen verknüpfte Titel und zugehörige Workspace-Kommentare/Freigaben aus dem Workspace entfernt.
- Manuskripte, private Book-DNA-Inhalte oder private Produktionsdateien werden nicht automatisch durch eine Workspace-Mitgliedschaft geteilt.

56. Reader Quiz Studio v5

Reader Quiz erzeugt einmalig ein interaktives Leserquiz. Nach Veröffentlichung wird aus den gespeicherten Quizdaten gespielt; öffentliche Leser-Runden lösen keine neue KI-Generierung aus und verbrauchen keine HSP-Credits.

Paket	Preis
10 Fragen	2 Credits
20 Fragen	3 Credits
30 Fragen	4 Credits

Quellenmodi

- Full Book Challenge: Gesamtbuch; Spoiler erlaubt.
- Spoiler-safe bis Kapitel: nur bis zum gewählten Kapitel; Manuskript muss in der aktuellen Browser-Sitzung geladen sein.
- Canon fallback: Beschreibung + Book DNA + Book Bible, wenn kein ausreichender Manuskripttext verfügbar ist.

HOTFIX7-Härtung

- Für die KI-Generierung werden serverseitig höchstens 180.000 Zeichen Quelltext verarbeitet.
- Jede Generierung erhält eine clientRequestId; Doppelstarts aus Doppelklick oder mehreren Tabs werden serverseitig beansprucht.
- Ein identischer, kurz zuvor erzeugter Entwurf kann innerhalb von ungefähr 15 Minuten wiederverwendet werden, ohne zweite KI-Generierung oder neue Credits.
- Öffentliche Quiz-GETs sind gedrosselt (60 Abrufe/Minute pro Fingerprint); QR-SVGs werden 24 Stunden gecacht.
- Das öffentliche Token liegt im URL-Fragment; die Spielseite ist noindex/no-referrer. Private Evidence-/Grounding-Hinweise werden öffentlich nicht ausgeliefert.
- Die richtige Antwort und Erklärung werden an den Browser übertragen. Reader Quiz ist deshalb Unterhaltung, kein manipulationssicheres Prüfungs-/Gewinnspielsystem.

Veröffentlichen

1. Fragen, vier Antwortoptionen, richtige Lösung und Erklärung prüfen.
2. Veröffentlichen; Link und QR-Code erzeugen.
3. Optional als Reader-Loop-Bonus „Teste dein Wissen / Test your knowledge“ verwenden.
4. Nach Änderungen eine kurze Cache-Verzögerung der öffentlichen Ansicht einkalkulieren.

57. Trailer Studio, Audiobook & BookCast – aktueller Stand

Complete Trailer

Standardvideo-Modell ist PixVerse C1 über fal.ai. Ältere H3-Max-/SeedVR-Angaben im Handbuch werden hiermit ersetzt.

Dauer	720p Standard	1080p Premium
60 Sek.	200 Credits	260 Credits
90 Sek.	300 Credits	390 Credits
120 Sek.	400 Credits	520 Credits

- Bis zu 25 kompatible bereits bezahlte Trailer-Vorbereitungscredits können einmalig auf die erste nicht fehlgeschlagene Produktion desselben Blueprints angerechnet werden.
- Ein kreativer Ersatz-Shot ist im aktuellen Complete-Trailer-Workflow enthalten.
- Narration, Musik, Textkarten, Figurenkonsistenz, Audio und Timing müssen vor Veröffentlichung vollständig geprüft werden.
- Stable Audio 3.0 bleibt für KI-Musik erhalten. Voice-over kann xAI oder ElevenLabs verwenden; ElevenLabs ist Premium.

Book-to-Audiobook

Leistung	Aktueller Preis
Blueprint bis 50.000 Wörter	8 Credits
Blueprint bis 100.000 Wörter	12 Credits
Blueprint bis 180.000 Wörter	16 Credits
Kapitel xAI	1 Credit je 1.250 renderbare Zeichen, aufgerundet
Kapitel ElevenLabs Premium	2 Credits je 1.250 renderbare Zeichen, aufgerundet
M4B	18 Credits

- xAI Voice ist Standard; ElevenLabs ist optionales Premium-Feature.
- Kapitelstruktur vor dem Blueprint prüfen; überlange Kapitel werden nicht stillschweigend als künstliche Teilkapitel erzeugt.
- Serverjobs sind resumierbar; Wiederöffnen/Fortsetzen erzeugt keine zweite Reservierung für denselben laufenden Job.
- Normalisierter Kapiteltext, Cast, Aussprache und fertige Master werden privat projektbezogen gespeichert, damit selektive Fortsetzung möglich ist.

BookCast

Dauer	xAI gesamt	ElevenLabs Premium gesamt
5 Min.	10	20
8 Min.	15	30
12 Min.	22	45

Die 2 Credits für das erfolgreich erzeugte Skript sind im anschließenden Produktionsgesamtpreis angerechnet.

58. Terms v17, Datenschutz & AVV/DPA

Terms

- Aktueller allgemeiner Terms-Stand: 2026-10-01-v17.
- Der zentrale invokeEdge-/Terms-Flow erkennt Terms-Pflichten auch anhand HTTP 428 bzw. stabiler Fehlercodes und öffnet den Terms-Dialog sichtbar über dem aktiven Studio.
- Für bestehende Nutzer gilt bis 8. Oktober 2026 00:00 UTC eine befristete Grace-Logik für v15/v16, soweit die jeweilige serverseitige Aktion dies zulässt.
- Nach Ablauf der Grace-Phase ist für geschützte aktuelle Aktionen die in der App angezeigte aktuelle Terms-Fassung maßgeblich.

Datenschutzrollen

- HSP ist Verantwortlicher für eigene Account-, Vertrags-, Billing-, Credit-, Support-, Sicherheits- und Compliance-Daten.
- Bei Business-Kunden kann HSP Auftragsverarbeiter sein, soweit personenbezogene Daten in Kundeninhalten ausschließlich nach dokumentierter Weisung über die Tools verarbeitet werden.
- Für diesen Fall steht ein AVV nach Art. 28 DSGVO bereit; die deutsche Fassung ist maßgeblich, die englische DPA-Fassung ist eine Convenience-Übersetzung.
- AVV/DPA ist öffentlich über /avv.html erreichbar und wird separat abgeschlossen; er erzwingt keine neue allgemeine Terms-Version.

Datenminimierung

- Format Studio hält den Manuskript-Hauptworkflow soweit vorgesehen im Browser.
- Reader Quiz speichert den vollständigen Manuskripttext nicht als Quizquelle; gespeichert werden Quizdaten, Metadaten und Quell-Hash.
- Audiobook speichert normalisierte Kapiteltexte projektbezogen, weil Fortsetzung und selektive Neuproduktion sonst nicht möglich wären.
- API-Schlüssel bleiben serverseitig; sie gehören weder in config.js noch in HTML/Deploy-ZIPs.

Datenschutz-/Providerhinweise sind Produktdokumentation und ersetzen keine individuelle Rechtsberatung.

59. Sicherheit, Credits & Troubleshooting

- Reader Quiz v5 besitzt öffentliche Drosselung, Generation-Claims und Deduplizierung gegen Doppelstarts.
- Complete Trailer berechnet die einmalige Vorbereitungsanrechnung serverseitig und schützt sie zusätzlich durch einen Datenbank-Backstop.
- Audiobook berechnet relevante Wort-/Zeichenmengen serverseitig aus den gespeicherten/normalisierten Inhalten.
- BookCast nutzt atomaren Produktionsstart, Worker-Lease, Retry/Resume und providerabhängige Teilabrechnung bei bereits tatsächlich erbrachter Arbeit.
- Book Bible verwendet Versionskonfliktschutz; bei Konflikt neu laden und aktuelle Serverversion prüfen.
- CSP bleibt bis zur vorgesehenen Enforce-Phase Report-Only; keine Provider-Schlüssel in öffentliche Dateien.

Wenn etwas nicht reagiert

5. Nicht mehrfach auf einen kostenpflichtigen Startbutton klicken.
6. Bei laufenden Audio-/Videojobs Status prüfen/Fortsetzen verwenden.
7. Bei Terms-Hinweis den eingeblendeten Terms-Dialog öffnen und die aktuelle Fassung bestätigen.
8. Bei fehlenden Payhip-Credits gleiche Konto-E-Mail prüfen und gegebenenfalls Transaktions-ID über Kontakt senden.
9. Bei Reader-Quiz-Änderungen kurze öffentliche Cache-Verzögerung berücksichtigen.
10. Bei Book-Bible-Konflikt neu laden; Änderungen nicht blind überschreiben.

60. Was frühere Handbuchangaben ersetzt

Ältere Angabe	Seit v3.4 / HOTFIX7 maßgeblich
Terms v15/v14	Terms v17; v15/v16 nur befristete Übergangsfrist bis 8. Oktober 2026.
H3 Max / SeedVR als aktuelle Trailer-Pipeline	PixVerse C1 Standard; 720p/1080p Preise siehe Kapitel 57.
Reader Quiz nicht dokumentiert	Reader Quiz Studio v5 siehe Kapitel 56.
Keine AVV/DPA-Seite	/avv.html mit deutschem AVV + englischer DPA-Fassung.
Agenturähnliche Service-Begriffe	Self-Service-Tools/Studios; keine individuellen Kampagnenaufträge.
BookCast ältere Premiumpreise	xAI 10/15/22; ElevenLabs 20/30/45.

ENGLISH • NEW IN v3.4 / HOTFIX7

54. Self-service platform & terminology

HSP Author Studio is an automated self-service software platform. Users start analyses, generations and productions themselves, review the output themselves and make their own publishing and distribution decisions.

HSP Content Production does not accept or manage individual advertising, campaign or marketing assignments for users.

- Publishing Agent and other assistants cannot autonomously start paid actions.
- Campaign, ad, social and press outputs are self-service drafts; HSP does not place or manage the resulting campaigns.
- Book-to-Screen and pitch tools are development tools, not representation, agency or legal services.
- Binding credit prices are enforced server-side.

55. Book Bible, Publishing Agent & Publishing House Workspace

- Book Bible uses optimistic version checks; conflicting concurrent changes are blocked rather than silently overwritten.
- Publishing Agent: status check 0 credits; free-form agent answer 1 credit; it recommends next steps but does not execute paid work by itself.
- Publisher/Enterprise workspaces support Owner, Admin, Editor, Marketing and Viewer roles.
- A member's book requires the relevant book owner's approval before being linked into the workspace.
- Removing/leaving withdraws that member's linked titles and related workspace comments/approvals.
- Workspace membership does not automatically expose raw manuscripts, private Book DNA or private production media.

56. Reader Quiz Studio v5

Reader Quiz uses AI when a quiz is created or regenerated. Public reader plays run from stored quiz data and do not consume additional HSP credits.

Package	Price
10 questions	2 credits
20 questions	3 credits
30 questions	4 credits

Source modes

- Full Book Challenge: whole book; spoilers allowed.
- Spoiler-safe through chapter: only through the selected chapter; manuscript must be loaded in the current browser session.
- Canon fallback: description + Book DNA + Book Bible when sufficient manuscript text is not available.

HOTFIX7 hardening

- The AI generation endpoint accepts at most 180,000 source characters.
- Every generation carries a clientRequestId; parallel identical starts are claimed server-side.
- An identical draft generated shortly before can be reused for roughly 15 minutes instead of spending credits or starting another AI generation.
- Public quiz GET traffic is throttled at 60 requests/minute per fingerprint; QR SVGs are cached for 24 hours.
- The public token lives in the URL fragment; the page uses noindex/no-referrer; private evidence/grounding is not exposed.
- Correct answers and explanations reach the browser, so this is entertainment rather than a tamper-proof examination or prize system.

57. Trailer Studio, Audiobook & BookCast - current state

Complete Trailer

The default video model is PixVerse C1 through fal.ai. Older H3 Max / SeedVR descriptions are superseded.

Duration	720p Standard	1080p Premium
60 sec	200 credits	260 credits
90 sec	300 credits	390 credits
120 sec	400 credits	520 credits

- Up to 25 compatible already-paid preparation credits can be applied once to the first non-failed production from the same Blueprint.
- One creative replacement shot is included in the current Complete Trailer flow.
- Stable Audio 3.0 remains the AI music provider. Voice-over can use xAI or ElevenLabs, with ElevenLabs treated as premium.

Book-to-Audiobook

Item	Current price
Blueprint up to 50,000 words	8 credits
Blueprint up to 100,000 words	12 credits
Blueprint up to 180,000 words	16 credits
Chapter xAI	1 credit per 1,250 renderable characters, rounded up
Chapter ElevenLabs Premium	2 credits per 1,250 renderable characters, rounded up
M4B	18 credits

- xAI Voice is standard; ElevenLabs is optional premium.
- Review chapter structure before Blueprint; oversized chapters are not silently turned into artificial chapters.
- Server jobs are resumable and reopening/resume does not create a second reservation for the same running job.
- Normalized chapter text, cast, pronunciation data and finished masters are stored privately per project where required for continuation.

BookCast

Length	xAI total	ElevenLabs Premium total
5 min	10	20
8 min	15	30
12 min	22	45

The 2-credit successfully delivered script is credited toward the subsequent production total.

58. Terms v17, privacy & DPA/AVV

Terms

- Current general Terms version: 2026-10-01-v17.
- The central invokeEdge/Terms flow recognizes Terms requirements via stable backend signals including HTTP 428 and opens the Terms dialog above the active studio.
- Existing v15/v16 acceptances have a limited grace path until 8 October 2026 00:00 UTC where the respective backend action permits it.
- After the grace period, protected current actions require the current Terms version shown by the app.

Privacy roles

- HSP acts as controller for its own account, contract, billing, credit, support, security and compliance data.
- For Business customers, HSP may act as processor where personal data contained in customer content is processed solely under documented instructions through the tools.
- A GDPR Art. 28 DPA/AVV is available. The German AVV is authoritative; the English DPA is a convenience translation.
- The DPA/AVV is available at /avv.html and is concluded separately; it does not itself trigger a new general Terms version.

Data minimisation

- Format Studio keeps the main manuscript typesetting workflow in the browser where designed.
- Reader Quiz does not store the full manuscript as the quiz source; quiz data, metadata and a source hash are stored.
- Audiobook stores normalized chapter text per project because continuation/selective regeneration otherwise would not be possible.
- Provider/API secrets remain server-side and must never be included in public config, HTML or deploy ZIPs.

59. Security, credits & troubleshooting

- Reader Quiz v5 adds public throttling, server-side generation claims and deduplication.
- Complete Trailer enforces the one-time preparation offset server-side with a database backstop.
- Audiobook derives relevant word/character quantities server-side for pricing.
- BookCast uses atomic start, worker lease, retry/resume and provider-progress-aware settlement.
- Book Bible uses version conflict protection.
- CSP remains Report-Only until the planned enforcement phase.

If something appears stuck

11. Do not repeatedly click a paid start button.
12. Use Status / Resume for active audio/video jobs.
13. If Terms are required, use the visible Terms dialog and accept the current version.
14. If Payhip credits are missing, verify the account email and provide the transaction ID through Contact if needed.
15. Allow a short public cache delay after Reader Quiz changes.
16. For a Book Bible conflict, reload the current server version instead of overwriting blindly.

60. Earlier manual statements superseded

Earlier statement	v3.4 / HOTFIX7
Terms v15/v14	Terms v17; v15/v16 only limited grace until 8 October 2026.
H3 Max / SeedVR as current trailer pipeline	PixVerse C1 default; current 720p/1080p pricing above.
Reader Quiz undocumented	Reader Quiz Studio v5 documented in chapter 56.
No public DPA/AVV handoff	/avv.html provides German AVV + English DPA.
Agency-like service wording	Self-service tools/studios; no individual campaign assignments.
Older BookCast premium totals	xAI 10/15/22; ElevenLabs 20/30/45.

61. Release notes / Gültigkeit

Maßgeblich für die Nutzung sind die jeweils aktuell in der App angezeigten serverseitigen Preise, Terms- und Checkout-Hinweise. Dieses Handbuch beschreibt den Stand v54.2 RC29 RC4 HOTFIX7 vom 2. Oktober 2026. Bei Widersprüchen mit älteren Seiten der nachfolgenden v3.3 gilt dieser Updateblock.

For actual use, the current server-side prices, Terms and checkout notices displayed in the app prevail. This manual documents v54.2 RC29 RC4 HOTFIX7 as of 2 October 2026. Where the following v3.3 pages conflict with this update, this v3.4 update block prevails.

— Ende des v3.4-Updateblocks / End of v3.4 update block —

HSP Author Studio

User Manual / Benutzerhandbuch v3.3

RC26 Production & Payment Hardening - Update 30 September 2026

Dieses Update ergänzt das vollständige Handbuch v3.2. Es dokumentiert die Produktions-, Zahlungs- und Sicherheits-Härtungen aus RC26. Die nachfolgenden bisherigen Handbuchseiten bleiben weiterhin gültig, sofern dieser Updateblock nichts Abweichendes festlegt.

This update supplements the full v3.2 manual. It documents the RC26 production, payment and security hardening. The existing manual pages remain valid unless this update states otherwise.

RC26 auf einen Blick / RC26 at a glance

Bereich / Area	RC26 Änderung / RC26 change
BookCast	Längenlimits, atomarer Start, Worker-Lease, Retry/Resume und Master-Timeout.
Credits	BookCast-Produktionen bleiben bis zu 7 Tage reserviert; Stale-Abrechnung berücksichtigt realen Produktionsfortschritt.
Payhip	Top-ups werden nur bei bestätigter EUR-Zahlung mindestens zum konfigurierten Produktpreis automatisch gutgeschrieben.
Aussprache	Pronunciation Guard ersetzt Buchtitel nur als eigenständigen Ausdruck; Teilwörter werden nicht verändert.
Terms	Terms v15 bleibt aktuell; Annahmen werden nur für die tatsächlich akzeptierte Version protokolliert.
Frontend	Live-Längenzähler, Polling-Backoff, Pause in versteckten Tabs und Resume-Hinweise.
Security	CSP wird zunächst als Report-Only beobachtet, bevor eine harte Durchsetzung erfolgt.

DE - BookCast Studio: Produktionssicherheit

Skriptlänge. Die Audioerzeugung akzeptiert nur eine zur gewählten Laufzeit passende Skriptgröße. Der Editor zeigt die Wortzahl live. Sehr kurze oder stark verlängerte Skripte werden serverseitig abgewiesen, bevor TTS-Kosten entstehen.

Doppelklick- und Multi-Tab-Schutz. Der Produktionsstart wird atomar beansprucht. Nur ein Start kann eine Episode übernehmen. Während der Produktion sorgt ein zeitlich begrenzter Worker-Lease dafür, dass parallele Statusabfragen nicht dieselben Segmente doppelt erzeugen.

Retry & Resume. Einzelne temporäre TTS- oder Netzwerkfehler führen nicht mehr sofort zum Verlust der gesamten Episode. Erfolgreich erzeugte Segmente bleiben gespeichert und können bei einem späteren Fortsetzen wiederverwendet werden. Auch das MP3-Mastering besitzt begrenzte Wiederholungsversuche und ein Timeout.

Fenster schließen. BookCast ist resumierbar, aber nicht als unbegrenzter autonomer Hintergrundworker zu verstehen. Solange Author Studio geöffnet ist, schreitet die Produktion über Statusabfragen weiter voran. Nach Reload oder späterem Wiederöffnen wird ab dem zuletzt gespeicherten Segment fortgesetzt.

Credit-Reservation. BookCast-Audio fällt nicht mehr unter die generische 30-Minuten-Freigabe. Die Reservation kann bis zu 7 Tage bestehen. Erst danach erfolgt eine automatische Abrechnung abhängig vom erreichten Provider-Fortschritt.

Aussprache. Der sichtbare Titel bleibt unverändert. Für TTS kann eine gesprochene Titelfassung verwendet werden. Der Guard ersetzt den Titel nur als vollständigen Ausdruck. Beispiel: *SAM* kann gesprochen angepasst werden, ohne Wörter wie *Samstag* oder *Samuel* zu verändern.

DE - Payhip Top-ups

Automatische Credit-Gutschriften erfolgen nur, wenn Payhip eine Zahlung in **EUR** und mindestens den für das jeweilige Paket konfigurierten Produktpreis bestätigt. Unterpreisige Coupon-/Rabattzahlungen werden nicht automatisch gutgeschrieben. Dies ist ein Schutz gegen Fehlkonfigurationen und unerwartete Webhook-Daten; kontrollierte Promotion-Coupons können später über einen eigenen Review-Pfad ergänzt werden.

DE - Terms & Privacy

Terms **2026-09-30-v15** bleiben die aktuelle Fassung. RC26 ändert keine wesentliche neue Datenkategorie, sondern härtet die bereits dokumentierten BookCast-Abläufe. Eine Zustimmung wird nur für jene Terms-Version gespeichert, die der Nutzer tatsächlich akzeptiert hat; es wird keine künstliche Kompatibilitäts-Annahme einer älteren Version mehr erzeugt.

Gesetzliche Gewährleistungs- und Verbraucherrechte bleiben unberührt. KI-generierte Produktionsmaster sollen vor Veröffentlichung vom Nutzer inhaltlich, akustisch und hinsichtlich Aussprache/Spoiler geprüft werden.

EN - BookCast Studio: production safety

Script length. Audio production now accepts only a script size appropriate for the selected duration. The editor shows a live word count. Scripts that are far too short or too long are rejected server-side before TTS provider cost is incurred.

Double-click and multi-tab protection. Production start is claimed atomically. Only one request can take ownership. A time-limited worker lease prevents parallel status calls from rendering the same segments twice.

Retry & resume. A temporary TTS, network or mastering error no longer automatically destroys the whole episode. Successfully rendered segments remain available for a later resume. MP3 mastering has bounded retries and a timeout.

Closing the studio. BookCast is resumable, but it is not represented as an unlimited autonomous background worker. While Author Studio remains open, polling advances production. After a reload or later reopening, production resumes from the last saved segment.

Credit reservation. BookCast audio is excluded from the generic 30-minute stale release. The reservation can remain active for up to 7 days, after which stale settlement reflects actual provider progress.

Pronunciation. The visible book title is unchanged. A separate spoken form can be used for TTS. The guard replaces the title only as a complete expression, preventing a short title from altering parts of unrelated words.

EN - Payhip top-ups

Automatic credit grants require Payhip to confirm an **EUR** payment at least equal to the configured product price. Discounted or coupon payments below that threshold are not automatically credited. A controlled promotion/review path can be introduced separately.

EN - Terms & privacy

Terms **2026-09-30-v15** remain current. RC26 hardens the already documented BookCast data flows rather than adding a new material processing category. Only the Terms version the user actually accepted is recorded; no synthetic acceptance of a previous version is created.

Statutory consumer and conformity rights remain unaffected. AI-generated production masters should be reviewed by the user before publication for content, audio quality, pronunciation and spoiler safety.

USER MANUAL / BENUTZERHANDBUCH

VERSION 3.2 | HSP AUTHOR STUDIO v54.2 RC25

BOOKCAST · PRONUNCIATION GUARD · NATIVE 1080p TRAILER · TERMS v15

Updated / Aktualisiert: 30 September 2026

Diese v3.2-Update-Seiten ersetzen widersprechende Passagen in v3.1. Das vollständige v3.1-Handbuch folgt anschließend unverändert. / These v3.2 update pages supersede conflicting passages in v3.1. The complete v3.1 manual follows unchanged.

Schwerpunkte / Highlights

- BookCast Studio: spoilerfreier Podcast aus Book DNA
- Klare Host-Stimmenwahl + kostenlose Hörproben + Bitte-warten-Overlay
- BookCast Pronunciation Guard für Buchtitel
- Complete Trailer: native 1080p Hybridpipeline ohne SeedVR
- Persistente Visuals, Audio und finale Master
- Terms & Privacy v15 mit BookCast-Datenfluss

50. BookCast Studio

BookCast Studio erzeugt aus der bereits manuskriptbasiert erstellten Book DNA einen spoilerfreien bzw. spoilerarmen Promotion-Podcast. Das Rohmanuskript muss nicht erneut hochgeladen werden.

Workflow

- Länge wählen: 5, 8 oder 12 Minuten.
- 1 oder 2 Hosts wählen.
- Stil wählen: Book Club, Cinematic Discussion, Literary Conversation oder Interview.
- Für 2 Credits ein editierbares Skript erzeugen. Der Server baut zuerst eine Spoiler-Sicherheitsgrenze, schreibt nur aus der Safe Source und prüft das Ergebnis nochmals gegen die interne Book DNA.
- Skript vollständig prüfen und bei Bedarf bearbeiten. Bearbeitete Turns werden vor Audioerzeugung erneut gegen die Spoiler-Firewall geprüft.
- Voice Engine wählen: xAI Voice als Standard oder ElevenLabs Premium.
- Für jeden Host ausdrücklich eine Preset-Stimme wählen und optional kostenlos anhören.
- Produktion starten. Die Host-Turns werden segmentweise erzeugt und anschließend zu einem normalisierten MP3-Master zusammengesetzt.
- Fertigen Podcast vollständig anhören, auf Spoiler, Fakten, Aussprache und Plattformregeln prüfen und MP3 herunterladen.

Credits

Länge	xAI gesamt	ElevenLabs Premium	Skript-Anrechnung
5 Min.	10	15	2 Credits enthalten
8 Min.	15	22	2 Credits enthalten
12 Min.	22	30	2 Credits enthalten

Die 2 Credits für ein erfolgreich ausgeliefertes Skript bleiben verbraucht. Bei anschließender Produktion werden sie auf den Gesamtpreis angerechnet.

51. Host-Stimmen und Pronunciation Guard

Voice Engine

- Unter dem fertigen Skript befindet sich der Bereich „VOICE ENGINE“.
- Zuerst Provider wählen, anschließend Host A und bei 2 Hosts zusätzlich Host B.
- Der Produktionsbutton bleibt deaktiviert, bis alle erforderlichen Stimmen geladen und gültig ausgewählt sind.
- Bei zwei Hosts sind zwei unterschiedliche Stimmen erforderlich.
- „Hörprobe · 0 Credits“ erzeugt bzw. lädt eine kurze kostenlose Provider-Hörprobe.
- Bei einem Ladefehler erscheint „Erneut versuchen“ statt eines unsichtbaren oder leeren Auswahlfelds.

Gesprochener Buchtitel · nur für TTS

BookCast trennt den sichtbaren Buchtitel von seiner TTS-Aussprache. Die Buchmetadaten werden nicht verändert.

- Neue Skripte speichern eine eigene spokenTitle-Fassung.
- Reine Versalien werden konservativ in natürliche Leseschreibweise umgewandelt, damit ein normaler Titel nicht buchstabenweise gesprochen wird.
- Direkt unter dem Skript kann die gesprochene Fassung manuell korrigiert werden, z. B. bei Umlauten, ungewöhnlicher Schreibweise oder Fantasienamen.
- Ältere BookCast-Skripte erhalten beim Rendern mindestens die sichere ALL-CAPS-Normalisierung.
- Die Korrektur betrifft nur TTS. Der sichtbare Buchtitel bleibt exakt wie im Buchprofil.

Der Aussprache-Guard ist eine Hilfe, keine Garantie. Eigennamen, Akronyme, erfundene Begriffe und fremdsprachige Titel vor Veröffentlichung immer anhören und bei Bedarf manuell korrigieren.

52. Complete Trailer: neue Produktionspipeline

Native 1080p statt separatem KI-Upscaling

- Standard-Shots: H3 Max Turbo in 1080p.
- Shots mit tatsächlich benötigten Figurenreferenzen: PixVerse C1 Reference in 1080p.
- Kein SeedVR-Upscaling für neue Produktionen.
- Finaler Master: freigegebener Schnitt + Voice + Music + Textcards über robustes FFmpeg-/CloudConvert-Mastering.
- Finale MP4 wird privat projektbezogen in Supabase gespiegelt und über frische Signed URLs abgespielt/downloadbar gemacht.

Preise

Zieldauer	Complete Trailer gesamt
60 Sek.	200 Credits
90 Sek.	300 Credits
120 Sek.	400 Credits

Bis zu 23 bereits für die aktuelle Trailer-Studio-Produktion verwendete Credits werden angerechnet. Ein kreativer Ersatz-Shot ist inklusive.

Narration und Persistenz

- Neue Trailer-Blueprints zielen auf eine Narration, die etwa 82–92 % der Laufzeit trägt und nur einen kurzen Musik-/Titel-Ausklang lässt.
- Zielbereiche: 60 s ca. 105–120 Wörter; 90 s ca. 160–180; 120 s ca. 215–235.
- Character Sheets und Thumbnail werden privat projektbezogen gespeichert und beim erneuten Öffnen wiederhergestellt.
- Voice und Music werden – solange die Recovery-Dateien verfügbar sind – automatisch wiederhergestellt.
- Der fertige Trailer erscheint oberhalb der einzelnen freigegebenen Shots als MASTER READY mit Player und MP4-Download.

Complete Trailer ist ein automatisch assemblierter KI-Produktionsmaster. Übliche menschliche Nachbearbeitung an Timing, Schnitten, Audio, Textcards, Übergängen oder Farbe kann sinnvoll sein. Gesetzliche Gewährleistungs- und Verbraucherrechte bleiben unberührt.

53. Terms v15 und Datenverarbeitung

Ab 30. September 2026 gilt Terms-Version 2026-09-30-v15. BookCast verlangt diese Fassung vor kostenpflichtiger Nutzung. Für bestehende andere Services kann serverseitig eine kurze v14-Übergangsfrist gelten.

BookCast-Datenfluss

- OpenAI: strukturierte Book DNA für Spoiler-Sicherheitsgrenze, Skript und Spoilerprüfung.
- xAI oder ElevenLabs: nur die jeweils benötigten Host-Textsegmente, Preset-Stimmen-ID, Sprache und technische TTS-Parameter.
- CloudConvert: temporär signierte Audiosegmente für den finalen MP3-Master.
- Supabase: BookCast-Projekt, Skript/Safety-Metadaten und finaler privater MP3-Master; temporäre Segmente werden nach erfolgreichem Mastering bereinigt.
- Der gesprochene Buchtitel wird nur als Projekt-/TTS-Hilfe gespeichert; die sichtbaren Buchmetadaten werden nicht verändert.

Pflichten vor Veröffentlichung

- Podcast vollständig anhören und Skript gegenlesen.
- Spoiler, Fakten, Aussprache, Namen und Titel prüfen.
- Erforderliche Rechte am Buch und eingebrachten Material besitzen.
- Keine täuschende Imitation realer Personen.
- KI-Kennzeichnung und Regeln der Zielplattform beachten.

Die mehrstufige Spoiler-Firewall reduziert das Risiko, kann aber keine absolute Null-Spoiler-Garantie geben. Diese Hinweise sind Produktdokumentation und keine Rechtsberatung.

50. BookCast Studio

BookCast Studio creates a spoiler-safe promotional podcast from the manuscript-derived Book DNA already available for the selected book. The raw manuscript does not need to be uploaded again.

Workflow

- Choose 5, 8 or 12 minutes.
- Choose 1 or 2 hosts.
- Choose Book Club, Cinematic Discussion, Literary Conversation or Interview.
- Generate an editable script for 2 credits. The server first creates a spoiler-safety boundary, writes only from the safe source and then checks the result again against the internal Book DNA.
- Review and edit the complete script. Edited turns are checked again against the spoiler firewall before audio production.
- Choose xAI Voice as standard or ElevenLabs Premium.
- Explicitly choose a preset voice for every host and optionally preview it for 0 HSP credits.
- Start production. Host turns are rendered segment by segment and assembled into a normalized MP3 master.
- Listen to the complete episode, check spoilers, facts, pronunciation and platform rules, then download the MP3.

Credits

Length	xAI total	ElevenLabs Premium	Script credit
5 min	10	15	2 included in total
8 min	15	22	2 included in total
12 min	22	30	2 included in total

The 2 credits for a successfully delivered script remain consumed. If you continue to production, those 2 credits are applied toward the total price.

51. Host voices and Pronunciation Guard

Voice Engine

- The dedicated VOICE ENGINE section appears directly below the finished script.
- Choose the provider first, then Host A and, for two-host podcasts, Host B.
- The production button stays disabled until all required voices are loaded and validly selected.
- Two-host BookCasts require two different voices.
- Preview · 0 credits loads or creates a short free provider sample.
- A loading failure shows a clear Try again action rather than empty voice fields.

Spoken book title · TTS only

BookCast separates the visible title from the pronunciation sent to TTS. Book metadata is not changed.

- New scripts store a dedicated spokenTitle.
- ALL-CAPS titles are conservatively normalized into natural reading case so an ordinary title is not spoken as a sequence of letters.
- The spoken form can be edited under the script for diacritics, unusual spelling or invented names.
- Legacy BookCast scripts receive at least the safe ALL-CAPS normalization at render time.
- The correction affects TTS only. The visible title remains exactly as stored in the book profile.

The pronunciation guard is an aid, not a guarantee. Always listen to proper names, acronyms, invented terms and foreign-language titles before publication.

52. Complete Trailer: updated production pipeline

Native 1080p, no separate AI upscale

- Standard shots: H3 Max Turbo at 1080p.
- Shots that actually need character references: PixVerse C1 Reference at 1080p.
- No SeedVR upscaling for new productions.
- Final master: approved cut + voice + music + text cards through robust FFmpeg/CloudConvert mastering.
- The final MP4 is mirrored into private project storage and delivered through fresh signed URLs for reliable playback/download.

Prices

Target	Complete Trailer total
60 sec	200 credits
90 sec	300 credits
120 sec	400 credits

Up to 23 credits already used for the current Trailer Studio production are applied toward the total. One creative replacement shot is included.

Narration and persistence

- New trailer blueprints target narration that covers roughly 82–92% of the runtime, leaving only a short music/title tail.
- Target ranges: 60s about 105–120 words; 90s about 160–180; 120s about 215–235.
- Character Sheets and thumbnail are stored privately per project and restored when the studio is reopened.
- Voice and music are automatically restored while recovery assets remain available.
- The finished trailer appears above the approved shots as MASTER READY with player and MP4 download.

Complete Trailer is an automatically assembled AI production master. Human post-production of timing, cuts, audio, text cards, transitions or color may still be useful. Statutory warranty and consumer rights remain unaffected.

53. Terms v15 and data processing

Terms version 2026-09-30-v15 applies from 30 September 2026. BookCast requires this version before paid use. Existing users may have a short v14 grace period for other services.

BookCast data flow

- OpenAI: structured Book DNA for spoiler-safety boundary, script and spoiler verification.
- xAI or ElevenLabs: only the host text segment required for that turn, preset voice ID, language and technical TTS parameters.
- CloudConvert: temporarily signed audio segments for the final MP3 master.
- Supabase: BookCast project, script/safety metadata and final private MP3 master; temporary segments are cleaned up after successful mastering.
- The spoken book title is stored only as project/TTS assistance and does not modify visible book metadata.

Before publication

- Listen to the full podcast and read the script.
- Check spoilers, facts, pronunciation, names and title.
- Hold the necessary rights in the book and supplied material.
- Do not deceptively imitate real people.
- Follow AI-disclosure and target-platform rules.

The multi-stage spoiler firewall reduces risk but cannot guarantee absolute zero spoiler disclosure. These notes are product documentation, not legal advice.

HSP AUTHOR STUDIO

USER MANUAL / BENUTZERHANDBUCH

VERSION 3.1 | HSP AUTHOR STUDIO v54.2

AUDIOBOOK STRUCTURE · WAIT DIALOG · AI TRANSPARENCY

Kapitelstruktur · Warte-Fenster · KI-Kennzeichnung

Updated / Aktualisiert: 29 September 2026

These v54.2 update pages supersede conflicting passages in earlier manual pages (in particular the v54.0 note on automatic splitting of long chapters). The complete v3.0 manual follows after this update section. / Diese v54.2-Update-Seiten ersetzen widersprechende Passagen auf älteren Handbuchseiten (insbesondere den v54.0-Hinweis zur automatischen Teilung langer Kapitel). Das vollständige Handbuch v3.0 folgt nach diesem Update-Teil.

DEUTSCH - NEU IN v54.2

47. Book-to-Audiobook: Kapitelstruktur und Produktion

Ziel: Kapitel, M4B-Kapitelmarken und Kosten entsprechen dem Buch – ohne Scheinkapitel, ohne stillschweigend ausgelassene Textteile.

Kapitelerkennung

- DOCX und EPUB werden mit der strukturierten Erkennung des Format Studios gelesen (Formatvorlagen „Überschrift“, EPUB-Inhaltsverzeichnis). Kapitel-Untertitel werden übernommen, z. B. „Kapitel 1: Die erste Entladung“.
- TXT und Dateien ohne Struktur nutzen die Text-Heuristik: „Kapitel 1“, „Kapitel dreizehn“, „Chapter Twenty-One“, Markdown („# Kapitel 1“), Prolog/Epilog, Vorwort/Einleitung/Fazit, Teil-Überschriften („Teil 1 · Kapitel 1“).
- Normale Sätze wie „Dank dir, Mama.“ oder „Schluss jetzt!“ gelten nicht mehr als Überschrift.
- Titelei (Titelseite, ©, ISBN) und typische Backmatter (Danksagung, Über den Autor, Anhang, Glossar) sind standardmäßig abgewählt. Sie bleiben in der Liste sichtbar und können wieder angehakt werden.

Kapitelliste bearbeiten

- Vor dem Blueprint: umbenennen, ausschließen, mit dem vorherigen Abschnitt zusammenführen oder an einer eindeutigen Stelle teilen. Darunter steht die Gesamtschätzung (Blueprint + Kapitelproduktion + optionales M4B, Laufzeit bei ca. 135 Wörtern/Minute).
- Nach dem Blueprint: noch nicht produzierte Kapitel können ohne neue Blueprint-Gebühr zusammengeführt oder geteilt werden. Die Dialoganalyse der betroffenen Kapitel wird dabei zurückgesetzt und kostenlos neu erstellt.
- Es gibt keine automatischen „Teil 1/2“-Kapitel mehr. Ein Kapitel über 120.000 Zeichen wird markiert und muss vor dem Blueprint manuell geteilt werden.

Produktion, Status und Download

- Nach „Audio erzeugen“ zeigt das Warte-Fenster die Reservierung. Danach läuft der Kapitel-Job serverseitig; das Studio darf geschlossen werden. Mehrere Kapitel können nacheinander gestartet werden und laufen parallel.
- Der Status aktualisiert sich automatisch (in Hintergrund-Tabs seltener). Nach dem Wiederöffnen zeigt das Studio laufende Jobs im Tab KAPITEL mit „Status / Fortsetzen“ – ohne zweite Reservierung.
- Sicherheitsnetz: Der Server prüft alle 5 Minuten. Ein Job ohne Fortschritt wird nach 24 Stunden beendet; nicht verbrauchte Credits werden erstattet bzw. nur der tatsächlich erzeugte Anteil verrechnet.
- Fertige Kapitel: 44,1 kHz / 192 kbit/s, normalisiert auf ca. –20 LUFS / –3 dBTP. Anhören direkt im Studio, Download als MP3.
- M4B: 18 Credits. Ein unveränderter Master-Satz wird nicht doppelt berechnet und kann 30 Tage lang kostenlos neu ausgeliefert werden. Nach einem Fehlschlag zeigt ein neuer Versuch vorher die Kosten.

Vertrieb (Stand 09/2026): ACX verlangt grundsätzlich menschliche Narration, sofern keine ausdrückliche Autorisierung vorliegt; Audible betreibt eigene Virtual-Voice-Programme. Kobo, Google Play, Spotify u. a. verlangen die Angabe einer synthetischen Stimme. Vor einer kostenpflichtigen Produktion die aktuellen Regeln des Zielshops prüfen.

DEUTSCH - WARTE-FENSTER UND KI-TRANSPARENZ

48. Warte-Fenster („Bitte warten“)

Trailer Studio und Book-to-Audiobook verwenden jetzt dasselbe Warte-Fenster wie alle anderen Services. Es verhindert Doppelklicks und doppelte Aufträge.

Studio	Aktionen mit Warte-Fenster
Book-to-Audiobook	Blueprint, Dialoganalyse, Speichern von Blueprint/Cast/Kapitel, Audio-Start, Fortsetzen, Zusammenführen/Teilen, M4B-Start, Projekt löschen
Trailer Studio	Blueprint, Music Prompt, Visual Pack, Voice-over (ElevenLabs), KI-Musik (Stable Audio, inkl. Rendering), Complete-Trailer-Start inkl. Upload, Shot-Freigabe, Ersatz-Shot, Finalisierung, Abbruch

- Solange das Fenster sichtbar ist: nicht neu laden und keine weitere Aktion starten. Die verstrichene Zeit wird angezeigt.
- Bei Serverjobs (Kapitel-Audio, M4B, Complete Trailer) schließt sich das Fenster, sobald der Auftrag angelegt ist. Die Produktion läuft danach serverseitig weiter.

49. KI-Transparenz und Kennzeichnung

Alle Ergebnisse entstehen mit KI. Du veröffentlichst sie in eigener Verantwortung; die Nutzungsbedingungen verpflichten zur Kennzeichnung/Offenlegung, soweit Recht, Vertrag oder Plattformregeln sie verlangen. Seit 2. August 2026 gelten die Transparenzpflichten nach Art. 50 EU AI Act.

Im Studio

- Bei jedem Ergebnis steht ein Hinweis „KI-Transparenz“ mit der passenden Empfehlung.
- Beim ersten Download bzw. Kopieren je Ausgabeart erscheint pro Sitzung eine kurze Erinnerung („KI-Kennzeichnung nicht vergessen“).
- „Kennzeichnung im Überblick“ öffnet die vollständige Übersicht.
- PNG- und JPEG-Bilddownloads enthalten eine maschinenlesbare Kennzeichnung (IPTC/XMP „trainedAlgorithmicMedia“). Bilder mit einem C2PA-Herkunftsnachweis des Bildmodells bleiben unverändert, damit dessen Signatur gültig bleibt. Diese Metadaten beim Weitergeben nicht entfernen.

Ausgabe	Was zu tun ist
Texte (Kampagnen, Klappentext, Metadaten, Presse)	Prüfen und redaktionell verantworten. Amazon KDP: KI-generierte Texte angeben. Art. 50: Texte zu Themen von öffentlichem Interesse ohne menschliche Redaktion offenlegen.
Bilder (Cover, Visuals, Thumbnails)	KDP: angeben. Social Media: Plattform-Label (Meta „KI-Info“, TikTok „KI-generiert“). Realistisch wirkende echte Personen, Orte, Ereignisse offenlegen (Art. 50 Abs. 4).
Anzeigen	Plattformregeln prüfen; bei fotorealistischen Motiven KI-Label. Keine realen Personen/Marken ohne Rechte.
Video (Trailer)	YouTube „Veränderte oder synthetische Inhalte“, Meta „KI-Info“, TikTok „KI-generiert“ – plus sichtbarer Hinweis im Video oder in der Beschreibung.
Audio (Voice-over, Musik)	Als KI-generiert / synthetische Stimme angeben. Keine Stimmen realer Personen imitieren.

Ausgabe	Was zu tun ist
Hörbuch	In Shop und Metadaten als synthetische Erzählstimme angeben; kurzer Hinweis im Intro. ACX/Audible: keine Drittanbieter-KI-Narration.
Buch-Website	Hinweis im Impressum oder Footer, z. B. „Texte und Bilder teilweise mit KI erstellt“.
Manuskript-Korrektur	KDP: Korrektur eigener Texte = „KI-unterstützt“ (nicht meldepflichtig); neu geschriebene Passagen = „KI-generiert“ (angeben).
Drehbuch / Verfilmung	Regeln von Produktion, Wettbewerb oder Förderstelle zu KI-Inhalten prüfen und offenlegen, wo verlangt.

Diese Hinweise sind eine Orientierung und keine Rechtsberatung. Maßgeblich sind die jeweils aktuellen Gesetze und Plattformregeln.

ENGLISH - NEW IN v54.2

47. Book-to-Audiobook: chapter structure and production

Goal: chapters, M4B chapter markers and cost match the book – no fake chapters, no silently skipped text.

Chapter detection

- DOCX and EPUB are read with Format Studio's structured detector (heading styles, EPUB table of contents). Chapter subtitles are kept, e.g. "Chapter 1: The First Discharge".
- TXT and unstructured files use the text heuristic: "Chapter 1", "Chapter Thirteen", "Chapter Twenty-One", Markdown ("# Chapter 1"), prologue/epilogue, foreword/introduction/conclusion and part headings ("Part 1 · Chapter 1").
- Ordinary sentences such as "Thanks, Mum." or "Enough now!" are no longer treated as headings.
- Front matter (title page, ©, ISBN) and common back matter (acknowledgments, about the author, appendix, glossary) are unticked by default. They stay visible and can be re-included.

Editing the chapter list

- Before the Blueprint: rename, exclude, merge with the previous section or split at a unique point. The total estimate (Blueprint + chapter production + optional M4B, runtime at about 135 words/minute) is shown below.
- After the Blueprint: chapters that have not been produced can be merged or split without another Blueprint fee. Their dialogue analysis is reset and re-run at no charge.
- No automatic "Part 1/2" chapters. A chapter above 120,000 characters is flagged and must be split manually before the Blueprint.

Production, status and download

- After "Generate audio" the wait dialog covers the reservation. The chapter job then runs server-side; you may close the studio. Several chapters can be started one after another and run in parallel.
- Status refreshes automatically (less often in background tabs). When reopened, running jobs appear in the CHAPTERS tab with "Status / resume" – without a second reservation.
- Safety net: the server checks every 5 minutes. A job without progress is ended after 24 hours; unused credits are refunded or only the rendered share is charged.
- Finished chapters: 44.1 kHz / 192 kbps, normalized to about –20 LUFS / –3 dBTP. Listen inline, download as MP3.
- M4B: 18 credits. An unchanged master set is never charged twice and can be re-delivered free of charge for 30 days. After a failure, a new attempt shows its cost first.

Distribution (as of 09/2026): ACX generally requires human narration unless specifically authorized; Audible runs its own Virtual Voice programs. Kobo, Google Play, Spotify and others require synthetic-voice disclosure. Check your target store's current rules before paid production.

ENGLISH - WAIT DIALOG AND AI TRANSPARENCY

48. Wait dialog (“Please wait”)

Trailer Studio and Book-to-Audiobook now use the same wait dialog as every other service. It prevents double clicks and duplicate jobs.

Studio	Actions with wait dialog
Book-to-Audiobook	Blueprint, dialogue analysis, saving Blueprint/cast/chapter, audio start, resume, merge/split, M4B start, project deletion
Trailer Studio	Blueprint, Music Prompt, Visual Pack, voice-over (ElevenLabs), AI music (Stable Audio incl. rendering), Complete Trailer start incl. upload, shot approval, replacement shot, finalization, cancellation

- While the dialog is visible, do not reload or start another action. Elapsed time is shown.
- For server jobs (chapter audio, M4B, Complete Trailer) the dialog closes as soon as the job is created; production continues server-side.

49. AI transparency and labelling

Every result is created with AI. You publish it under your own responsibility; the Terms require labelling/disclosure where law, contract or platform rules demand it. The transparency duties of Art. 50 EU AI Act apply since 2 August 2026.

In the studio

- Every result shows an “AI transparency” note with the matching recommendation.
- The first download or copy per output type shows a short reminder once per session (“Don’t forget the AI label”).
- “Labelling overview” opens the full table.
- PNG and JPEG image downloads carry a machine-readable marker (IPTC/XMP “trainedAlgorithmicMedia”). Images that already carry a C2PA provenance manifest from the image model are left untouched so its signature stays valid. Do not strip this metadata when passing files on.

Output	What to do
Text (campaigns, blurbs, metadata, press)	Review and take editorial responsibility. Amazon KDP: declare AI-generated text. Art. 50: disclose text on matters of public interest published without human editorial review.
Images (covers, visuals, thumbnails)	KDP: declare. Social media: platform label (Meta “AI info”, TikTok “AI-generated”). Disclose realistic depictions of real people, places or events (Art. 50(4)).
Ads	Check platform rules; AI label for photorealistic visuals. No real people/brands without rights.
Video (trailer)	YouTube “Altered or synthetic content”, Meta “AI info”, TikTok “AI-generated” – plus a visible note in the video or description.
Audio (voice-over, music)	Declare as AI-generated / synthetic voice. Never imitate real people’s voices.
Audiobook	Declare synthetic narration in store and metadata; short note in the intro. ACX/Audible: no third-party AI narration.
Book website	Note in imprint or footer, e.g. “Copy and images partly created with AI”.

Output	What to do
Manuscript correction	KDP: editing your own text = “AI-assisted” (no declaration); newly written passages = “AI-generated” (declare).
Screenplay / adaptation	Check the AI rules of producers, competitions or funders and disclose where required.

This guidance is orientation, not legal advice. Current laws and platform rules prevail.

v54.2 RC2 RELEASE CHECKLIST

Frontend (EdgeOne)

- Upload the complete package, hard refresh and confirm cache marker v5421.
- Book-to-Audiobook: import a DOCX in a fresh session – the summary must say “structured detection”; the structure editor must render (v54.2 RC1 failed here with “lang is not defined”).
- Start one short chapter: the wait dialog appears, closes after the job is created, the row shows progress and turns “Ready” without reloading.
- Download a cover PNG: the AI reminder appears once; the file contains XMP “trainedAlgorithmicMedia”.

Backend (Supabase, SQL editor)

- Apply server/supabase/proposed/20260929170000_book_to_audiobook_v54_2_rc2_structure_and_sweeper_fix.sql. It fixes post-Blueprint split/merge for every chapter except the last one and lets the sweeper end jobs stuck in “mastering”.
- Delete the helper function with the Supabase CLI: supabase functions delete build-source-export-v541.
- Export book-to-audiobook v15 and trailer-complete-video v13 with supabase functions download and commit them.

Provider smoke test

- Complete Trailer 60 s; short audiobook chapter with the tab closed; long chapter over 60 minutes; ffprobe/ebur128 on a master; M4B failure and retry; delete_project clears storage; Safari download.

Provider keys (OpenAI, ElevenLabs, fal.ai, Stability, CloudConvert, Payhip, service role) stay exclusively in Supabase Edge Function secrets – never in config.js, HTML or the ZIP. Human review remains mandatory before commercial distribution.

DEUTSCH - NEU IN v54.0

45. Book-to-Audiobook Studio

Ziel: Aus einem vollständigen DOCX-, EPUB- oder TXT-Manuskript entsteht ein dauerhaft gespeichertes Hörbuchprojekt, das später weiterbearbeitet werden kann. Das System trennt Blueprint, Cast, Kapitelprüfung, Audioerzeugung und Export.

Workflow

- BOOK DNA muss für das gewählte Buch vorhanden sein.
- Manuskript auswählen. Der Browser erkennt Kapitelüberschriften und teilt überlange Kapitel an Absatzgrenzen in sichere Produktionsabschnitte.
- Audiobook Blueprint erstellen: Erzählerprofil, Figuren-/Alias-Erkennung, Voice-Profile, Aussprachehinweise und Produktionsnotizen.
- Cast prüfen: Erzähler und jede sprechende Figur erhalten eine feste ElevenLabs-Preset-Stimme.
- Kapitel vorbereiten: Dialogstellen werden erkannt und einer Figur oder dem Erzähler zugeordnet. Die Originalwörter werden dabei nicht absichtlich umgeschrieben.
- Sprecherzuordnung und Text können im Kapitel-Blueprint korrigiert und gespeichert werden.
- Erst danach wird ein Kapitel kostenpflichtig erzeugt und anschließend als MP3 gemastert.
- Nach Fertigstellung aller Kapitel kann optional ein komplettes M4B mit Kapitelmarken erstellt werden.

Persistenz und gezielte Neugenerierung

Blueprint, Cast, Aussprache-Wörterbuch, Kapitel-Segmentierung und fertige Kapitel-Master werden projektbezogen gespeichert. Ändert sich eine Figurenstimme oder ein Ausspracheeintrag, werden nur betroffene Kapitel-Master invalidiert. Ein unveränderter Kapitel-Master mit identischer Render-Signatur wird wiederverwendet und nicht erneut per TTS berechnet.

Aktuelle Creditlogik

Leistung	Credits
Blueprint bis 50.000 Wörter	8
Blueprint bis 100.000 Wörter	12
Blueprint bis 180.000 Wörter	16
Kapitel-Audio	1 je 1.250 renderbare Zeichen, aufgerundet
Kapitel-MP3-Mastering	im Kapitelpreis enthalten
Komplettes M4B	18

Die tatsächlich serverseitig angezeigte Quote ist maßgeblich. Öffnen, Editieren und Wiederverwenden unveränderter gespeicherter Ergebnisse erzeugt keine neue TTS-Gebühr.

DEUTSCH - PRODUKTION, EXPORT & DATENSCHUTZ

46. Stimmen, Kapitel und Export

Stimmen

v54.0 verwendet freigegebene ElevenLabs-Preset-Stimmen. Eigenes Voice Cloning ist in diesem Release nicht Bestandteil des Workflows. Für Long-Form wird standardmäßig Eleven Multilingual v2 verwendet. Sprecherzuordnung, Aussprache, Akzent, Emotion und Timing müssen vor Veröffentlichung vollständig angehört und geprüft werden.

Kapitelproduktion

- Die Produktion startet ausschließlich nach einer ausdrücklichen Kostenbestätigung je Kapitel.
- Audio wird in kleine Stimmblocke zerlegt; gleiche Stimme und Kontext werden für möglichst konsistente Long-Form-Narration verwendet.
- Technische Unterbrechungen sind resumierbar. Bereits tatsächlich erzeugte Providerarbeit kann serverseitig anteilig abgerechnet werden; nicht verbrauchte Reservierungen werden freigegeben.
- Mehrere Stimmblocke werden über den vorhandenen `fal.ai/FFmpeg`-Pfad zu einem 44,1-kHz-MP3-Kapitelmaster zusammengeführt.
- Die exakte Laufzeit des fertigen Kapitelmasters wird gespeichert und später für M4B-Kapitelmarker verwendet.

M4B

Wenn alle Kapitel fertig sind, erzeugt der Server zuerst einen Gesamt-Audiomaster. Aus den exakten Kapitel-Laufzeiten entsteht anschließend eine FFmetadata-Kapitelstruktur. CloudConvert führt diese Metadaten mit dem Audio über FFmpeg zu einem M4B mit Kapitelmarken zusammen. Der M4B-Pfad ist nur verfügbar, wenn der serverseitige CloudConvert-Zugang konfiguriert ist.

Datenschutz

Anders als beim Format Studio muss Book-to-Audiobook den normalisierten Manuskripttext kapitelweise im privaten Supabase-Workspace speichern, damit das Projekt später wieder geöffnet und selektiv nachbearbeitet werden kann. Bei ausdrücklicher Kapitelproduktion werden die benötigten Textblöcke und ausgewählten Preset-Stimmen an ElevenLabs übermittelt. Für Mastering können temporäre signierte Audio-URLs an `fal.ai` und für das optionale M4B temporäre Audio-/Kapitelmetadaten an CloudConvert übermittelt werden. Das Hörbuchprojekt kann über den vorgesehenen Löscharbeitsprozess entfernt werden; providerseitige temporäre Kopien unterliegen den jeweiligen Providerbedingungen.

Terms

Book-to-Audiobook erfordert die aktuellen Terms 2026-09-29-v13. Vor Blueprint und Kapitelproduktion müssen Rechte und menschliche Endprüfung bestätigt werden.

ENGLISH - NEW IN v54.0

45. Book-to-Audiobook Studio

Purpose: A complete DOCX, EPUB or TXT manuscript becomes a persistent audiobook project that can be reopened and edited later. Blueprint, cast, chapter review, voice generation and export are separate production stages.

Workflow

- Book DNA must exist for the selected book.
- Choose the manuscript. The browser detects chapter headings and splits oversized chapters at paragraph boundaries into safe production sections.
- Create the Audiobook Blueprint: narrator profile, recurring characters/aliases, voice profiles, pronunciation suggestions and production notes.
- Review Cast: narrator and every speaking character receive a fixed ElevenLabs preset voice.
- Prepare a chapter: dialogue spans are detected and attributed to a character or narrator. The source words are not intentionally rewritten.
- Correct speaker assignment and text in the saved chapter Blueprint.
- Only then start paid chapter audio generation and MP3 mastering.
- After every chapter is ready, optionally create a complete M4B with chapter markers.

Persistent revision and selective regeneration

Blueprint, Cast, pronunciation dictionary, chapter segmentation and finished chapter masters are stored per project. Changing one character voice or pronunciation entry invalidates only affected chapter masters. An unchanged master with the same render signature is reused without another TTS charge.

Current credit model

Service	Credits
Blueprint up to 50,000 words	8
Blueprint up to 100,000 words	12
Blueprint up to 180,000 words	16
Chapter audio	1 per 1,250 renderable characters, rounded up
Chapter MP3 mastering	included in chapter production
Complete M4B	18

The server-side quote shown immediately before production is authoritative. Opening, editing and reusing unchanged saved results does not trigger another TTS charge.

ENGLISH - PRODUCTION, EXPORT & PRIVACY

46. Voices, chapters and export

Voices

v54.0 uses approved ElevenLabs preset voices. Custom voice cloning is not part of this release. Eleven Multilingual v2 is the default long-form model. Speaker attribution, pronunciation, accent, emotion and timing must be listened to and reviewed in full before publication.

Chapter production

- Paid production starts only after explicit per-chapter cost confirmation.
- Audio is divided into manageable voice blocks; same-voice context is used to support long-form continuity.
- Technical interruptions are resumable. Provider work actually rendered may be settled proportionally by the server; unused reservations are released.
- Multiple voice blocks are merged through the existing fal.ai/FFmpeg path into a 44.1-kHz MP3 chapter master.
- The exact duration of every finished chapter master is stored and later used for M4B chapter markers.

M4B

When all chapters are ready, the server first creates a complete audio master. Exact chapter durations are converted into FFmetadata chapter data. CloudConvert then uses FFmpeg to combine that metadata with the audio into an M4B containing chapter markers. The M4B action is available only when the server-side CloudConvert provider is configured.

Privacy

Unlike Format Studio, Book-to-Audiobook persistently stores normalized manuscript text chapter by chapter in the private Supabase workspace so the project can be reopened and selectively revised. When chapter production is explicitly started, the required text blocks and selected preset voice IDs are sent to ElevenLabs. Temporary signed audio URLs can be sent to fal.ai for mastering and temporary audio/chapter metadata can be sent to CloudConvert for optional M4B creation. The audiobook project can be deleted using the project deletion workflow; provider-side temporary copies remain subject to the respective provider terms.

Terms

Book-to-Audiobook requires the current Terms 2026-09-29-v13. Rights and mandatory human review must be confirmed before Blueprint and chapter production.

v54.0 RELEASE CHECKLIST

Book-to-Audiobook Studio

- Open an existing paid-plan book with Book DNA.
- Import a small DOCX/EPUB/TXT test manuscript and verify the detected chapter structure.
- Create one Blueprint and verify narrator profile, cast and pronunciation suggestions.
- Load ElevenLabs preset voices and assign narrator plus every used speaking character.
- Prepare one short chapter; verify every dialogue assignment and save at least one manual correction.
- Check the server-side chapter quote before production.
- Run one short paid chapter smoke test only after frontend deployment: verify ElevenLabs blocks, resume behavior, MP3 mastering, playback/download and exact credit ledger.
- Only after several chapter masters pass, configure/verify CloudConvert and create one test M4B. Confirm chapter markers, seeking, metadata and audio continuity in at least two players.
- Do not use a full novel as the first paid smoke test.

Provider configuration

Required server-side secrets for the full production path: ELEVENLABS_API_KEY (already used by Trailer Studio), FAL_KEY (already used by Complete Trailer/mastering), and CLOUDCONVERT_API_KEY for the optional M4B step. Provider keys must never be placed in config.js or the public ZIP.

Current backend

Supabase Edge Function book-to-audiobook is deployed with JWT verification. v54.0 database tables and credit kinds are server controlled. Terms are v13. No real ElevenLabs, fal.ai or CloudConvert audiobook render is part of static QA.

Human review remains mandatory before commercial distribution.

HSP CONTENT PRODUCTION

HSP AUTHOR STUDIO

USER MANUAL - BENUTZERHANDBUCH

Deutsch / English

VERSION 2.9 | HSP AUTHOR STUDIO v53.9

Updated / Aktualisiert: 28 September 2026

v53.9 - TRAILER STUDIO ECONOMICS & REVIEW HARDENING

Stable Audio 3.0 remains the music provider. ElevenLabs remains the voice provider. Trailer Studio pricing has been recalculated for stronger provider, retry and margin headroom. Complete Trailer now uses 120 / 180 / 240 total credits for 60 / 90 / 120 seconds, with up to 23 eligible preparation credits applied.

The v53.9 update pages at the end supersede conflicting Trailer Studio, Trailer Audio and Complete Trailer passages in v2.8.

Inhalt / Contents

Schnellstart / Quick start

Neue Nutzer beginnen mit Kapitel 1, 2 und 3. Kapitel 29-38 dokumentieren die neueren Sicherheits-, Commerce-, Film-, GEO-, Screenplay- und Produktionsfunktionen bis v53.5. / New users should start with chapters 1, 2 and 3. Chapters 29-38 document the newer security, commerce, film, GEO, screenplay and production functions through v53.5.

- 01 Konto, Testphase & Guided Onboarding / Account, trial & guided onboarding
- 02 Abos, Credits & Billing Center / Plans, credits & Billing Center
- 03 Book DNA Manuscript Analysis
- 04 Editorial Report
- 05 Automatic Manuscript Polish
- 06 Virtual Beta Reader
- 07 Retail Metadata Studio
- 08 Series Bible & Continuity Check
- 09 Publisher / Agent Pitch Builder
- 10 Weekly Campaign Suite
- 11 7-Day Launch Campaign
- 12 Amazon & Store Sales Copy
- 13 Press & Media Kit
- 14 Social Visual Direction
- 15 AI Cover Studio
- 16 Back Cover Creator
- 17 Standalone Book Website Builder
- 18 Trailer Studio
- 19 Reader Loop
- 20 Book Ad Studio
- 21 Content Library & Samples
- 22 Revisionen und Korrekturen / Revisions and corrections
- 23 Bezahlen über Payhip, Billing & Upgrades / Paying via Payhip, billing & upgrades
- 24 Author Command Center & Lifecycle
- 25 Affiliate-Programm / Affiliate program
- 26 Empfohlene Workflows / Recommended workflows
- 27 Troubleshooting & FAQ
- 28 Credit-Schnellübersicht / Credit quick reference
- 29 Konto-Sicherheit & Passwort zurücksetzen / Account security & password reset
- 30 Credit Center, Guthaben & Tarif-Berater / Credit Center, balance & plan advisor
- 31 Vertrag widerrufen & Abo kündigen / Withdrawal & cancellation
- 32 Book-to-Screen Studio
- 33 In KI-Suchen gefunden werden / AI Search Visibility
- 34 v52.1 Produktionsstatus & Sicherheit / Production status & safety
- 35 Book-to-Screenplay Studio
- 36 Jahrestarife & Screen Review / Annual plans & Screen Review
- 37 v53.5 Produktionsstatus & Sicherheit / Production status & safety
- 38 Format Studio - EPUB 3 & Druck-PDF / EPUB 3 & print PDF

Neu in v53.5 / What is new in v53.5

FORMAT STUDIO · PRODUCTION INTEGRATION

Format Studio

Aus DOCX, EPUB, Markdown oder TXT entstehen direkt im Browser ein strukturiertes EPUB 3 mit Accessibility-Metadaten sowie ein gesetztes Druck-PDF. Die kostenlose Vorschau bleibt auch im Trial nutzbar. Eine serverseitige Freischaltung kostet **6 Credits pro Buch** und gilt 30 Tage. Neu-Exporte nach Korrekturen sind eingeschlossen; zum Missbrauchsschutz gilt ein technisches Fair-Use-Limit von 80 Exporten je rollierenden 24 Stunden.

EN: DOCX, EPUB, Markdown or TXT can be turned into a structured EPUB 3 with accessibility metadata and a typeset print PDF directly in the browser. Preview remains free, including in trial. Server-side unlock costs **6 credits per book** and lasts 30 days. Re-exports after corrections are included, with a technical fair-use ceiling of 80 exports per rolling 24 hours.

Datensparsamkeit / Data minimisation

Der vollständige Manuskripttext wird für Format Studio nicht im neuen Backend gespeichert. Zur Strukturprüfung erhält der Server nur Kapitelüberschriften, Wortzahlen, kurze Kapitelanfänge bzw. überschriftenähnliche Zeilen sowie optional das im Buchprofil vorhandene Cover für Alternativtext. Satz, EPUB-Packaging und PDF-Erzeugung laufen im Browser.

Druck / Print

Vier KDP-Formate und drei metrische Formate stehen bereit. Der Innensteg verwendet die KDP-Tabelle als konservative Referenz. Rückenbreite und Gesamtcover werden nur für KDP als KDP-basierte Schätzung ausgewiesen. Für BoD, tolino media und epubli ist der aktuelle Cover-Rechner des jeweiligen Anbieters maßgeblich.

EPUB

EPUB 3 enthält strukturierte Navigation, Accessibility-Metadaten, Fußnoten und optional Druckseiten-Marker. EPUB 2 bleibt eine Kompatibilitätskopie; HSP gibt dort bewusst keine Accessibility-Konformitätserklärung ab. Die erzeugten Dateien müssen vor Veröffentlichung weiterhin mit EPUBCheck/Ace und in den Plattform-Previewern bzw. anhand eines Probedrucks geprüft werden.

Backend

Die Function **format-studio** läuft produktiv mit `verify_jwt=true`, aktiver Session-Prüfung, serverseitiger 6-Credit-Abbuchung, idempotenter Freischaltung pro Buch und atomarem Export-Logging. Terms bleiben auf Version **2026-09-27-v9**.

1. Konto, Testphase & Guided Onboarding

Account, trial & guided onboarding

DEUTSCH

HSP Author Studio arbeitet projektbezogen. Für jedes Buch legst du ein eigenes Profil an. Dieses Profil wird von den Services wiederverwendet, damit Zielgruppe, Tonalität, Positionierung und visuelle Richtung konsistent bleiben.

Testphase: 7 Tage kostenlos, keine Kreditkarte erforderlich, 5 Text-Credits und 1 Buch. Cover-Generierung und Manuskriptbearbeitung setzen einen bezahlten Plan voraus.

Nach der Anmeldung führt dich Guided Onboarding durch drei Schritte: 1) Buch anlegen, 2) Book DNA erstellen, 3) erstes Launch- oder Marketing-Asset erzeugen. Der Fortschritt wird anhand echter Nutzung aktualisiert.

Ein neues Buch anlegen: Öffne Studio, klicke auf + New book und trage mindestens Titel, Autor, Genre und eine spoilerarme Kurzbeschreibung ein. Lege Manuskriptsprache und AI output language getrennt fest.

Ergänze nach Bedarf Zielgruppe, Vergleichstitel, Kampagnenton, Primärziel, Autorenstimme, visuellen Stil, Plattformen, Cover, Shop-/Buch-URL, Trailer-URL, Bio und Kontakt-E-Mail.

Die Manuskriptsprache und die Ausgabesprache der KI dürfen unterschiedlich sein. Ein deutsches Manuskript kann beispielsweise englische Pitch-, Marketing-, Website- oder Trailer-Texte erzeugen.

Datenschutz: Originalmanuskripte werden nicht dauerhaft als Workspace-Datei gespeichert. Produkt-Analytics erfasst Funktions-Meilensteine, aber keine Manuskripttexte oder Prompts.

1. Account, trial & guided onboarding

Konto, Testphase & Guided Onboarding

ENGLISH

HSP Author Studio is project-based. Create one profile for each book. Services reuse that profile so audience, tone, positioning and visual direction stay consistent.

Trial: 7 days free, no credit card required, 5 text credits and 1 book. Cover generation and manuscript transformation require a paid plan.

After sign-in, Guided Onboarding leads you through three steps: 1) create a book, 2) generate Book DNA, 3) generate your first launch or marketing asset. Progress is updated from actual product use.

To create a book, open Studio, click + New book and enter at least title, author, genre and a spoiler-light description. Set manuscript language and AI output language separately.

Add audience, comp titles, campaign tone, primary goal, author voice, visual style, platforms, cover, store/book URL, trailer URL, author bio and contact email as needed.

The manuscript language and AI output language may differ. For example, a German manuscript can generate English pitch, marketing, website or trailer copy.

Privacy: original manuscripts are not permanently stored as workspace files. Product analytics records feature milestones, not manuscript text or prompts.

2. Abos, Credits & Billing Center

DEUTSCH · v53.5

Credits und Tarife

Credits sind interne Nutzungseinheiten. Monatlich enthaltene Credits werden vor gekauften Top-up-Credits verwendet. Top-up-Credits bleiben im Wallet, bis sie verbraucht werden.

Die Website zeigt für Verbraucher:innen einen **geschätzten Bruttopreis inklusive Umsatzsteuer** für das ausgewählte Land. Der kleine Nettopreis dient nur der Transparenz. Payhip bestätigt vor Abschluss den verbindlichen Endbetrag und die tatsächlich anwendbare Steuer. Unternehmen mit gültiger UID können im Checkout - sofern anwendbar - Reverse Charge erhalten.

Aktuelle Basispreise und Kontingente

Creator: EUR 12,90 netto Basispreis / Monat - 15 Credits - 1 Buch-Slot.

Author Pro: EUR 24,90 netto Basispreis / Monat - 50 Credits - bis 5 Buch-Slots.

Publisher: EUR 49,90 netto Basispreis / Monat - 150 Credits - bis 20 Buch-Slots.

Enterprise: individuelle Konditionen - 750+ Credits und 100+ Buch-Slots.

Beispiel Österreich bei 20 % USt.: Creator EUR 15,48, Author Pro EUR 29,88, Publisher EUR 59,88. Bei einem anderen Käuferland ändert sich der angezeigte Bruttopreis entsprechend. Maßgeblich ist immer Payhip im Checkout.

Jahrestarife

Creator Annual, Author Pro Annual und Publisher Annual werden jährlich bezahlt, die enthaltenen Credits und Buch-Slots bleiben aber monatliche Kontingente. Die Jahreslogik entspricht 12 Monaten Nutzung zum Basispreis von 10 Monaten. Der Billing Center verhindert parallele HSP-Abos.

Top-ups

Für aktive bezahlte Abos: +10 Credits EUR 5,90; +35 EUR 17,90; +100 EUR 44,90; +200 EUR 84,90; +400 EUR 159,90 netto Basispreis. Bruttopreis nach Käuferland.

Buch-Slots

Ein Slot wird erst verbraucht, wenn für das Buch eine kostenpflichtige KI-/Produktionsverarbeitung erfolgreich abgeschlossen wurde. Technisch fehlgeschlagene, nicht gelieferte Vorgänge geben temporäre Reservierungen wieder frei. Format Studio verwendet das vorhandene Buch-Slot-System.

2. Plans, credits & Billing Center

ENGLISH · v53.5

Credits and plans

Credits are internal usage units. Included monthly credits are consumed before purchased top-up credits. Top-up credits remain in the wallet until used.

For consumers, the website shows an **estimated gross price including VAT/tax** for the selected country. The smaller net price is shown for transparency only. Payhip confirms the binding final amount and actually applicable tax before purchase. Businesses with a valid VAT ID may receive reverse charge in checkout where applicable.

Current base prices and allowances

Creator: EUR 12.90 net base price / month - 15 credits - 1 book slot.

Author Pro: EUR 24.90 net base price / month - 50 credits - up to 5 book slots.

Publisher: EUR 49.90 net base price / month - 150 credits - up to 20 book slots.

Enterprise: custom terms - 750+ credits and 100+ book slots.

Austria example at 20% VAT: Creator EUR 15.48, Author Pro EUR 29.88, Publisher EUR 59.88. The displayed gross price changes with the selected buyer country. Payhip checkout is authoritative.

Annual plans

Creator Annual, Author Pro Annual and Publisher Annual are billed yearly, while included credits and book slots remain monthly allowances. Annual billing provides 12 months of use for the base price of 10 months. Billing Center blocks parallel HSP subscriptions.

Top-ups

For active paid subscriptions: +10 credits EUR 5.90; +35 EUR 17.90; +100 EUR 44.90; +200 EUR 84.90; +400 EUR 159.90 net base price. Gross price depends on buyer country.

Book slots

A slot is consumed only after a paid AI/production operation for that book completes successfully. Technically failed, undelivered operations release temporary reservations. Format Studio uses the existing book-slot system.

3. Book DNA Manuscript Analysis

Book DNA Manuscript Analysis

DEUTSCH

Book DNA liest das Manuskript und erzeugt daraus eine wiederverwendbare kreative und publizistische Grundlage. Cover, Pitch, Website, Kampagnen und Trailer Studio können anschließend auf derselben verifizierten Buchbasis arbeiten.

Credit-Kosten 2 Credits

Voraussetzungen Angemeldetes Konto, Buchprojekt und Manuskript. Bevorzugt DOCX, EPUB oder TXT; PDF steht als eingeschränkter Analyse-Fallback zur Verfügung.

Ergebnis Spoilerarme Beschreibung, interne Synopsis, Genre/Subgenre, Zielgruppe, Themen, Hauptfiguren, Schauplätze, visuelle Motive, Cover-Richtungen, Marketing-Hooks, Pitch-Basis und Trailer-Momente.

Export / Weiterverwendung Book DNA bleibt mit dem Buch verknüpft und wird von nachfolgenden Services wiederverwendet.

So verwendest du den Service

1. Öffne dein Buchprojekt im Studio.
2. Klicke auf Choose manuscript und lade die Datei.
3. Prüfe Dateityp und Statusanzeige.
4. Klicke auf Book DNA - 2 Credits.
5. Prüfe Genre, USP, Themen, Motive, Figuren, Hooks und Pitch Foundation.
6. Bearbeite bei Bedarf die Buchprofil-Felder und speichere das Projekt.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

DOCX, EPUB und TXT werden im Browser extrahiert; nur der vorbereitete Text wird analysiert. Das Originalmanuskript wird nicht dauerhaft als Workspace-Datei gespeichert. Für eine identische Manuskriptanalyse kann Author Studio vorhandene Cache-Ergebnisse wiederverwenden, statt dieselbe Analyse unnötig erneut zu berechnen.

3. Book DNA Manuscript Analysis

Book DNA Manuscript Analysis

ENGLISH

Book DNA reads the manuscript and turns it into a reusable creative and publishing foundation. Cover, pitch, website, campaigns and Trailer Studio can then work from the same verified book basis.

Credit cost 2 credits

Requirements Signed-in account, book project and manuscript. DOCX, EPUB or TXT preferred; PDF is available as a limited analysis fallback.

Output Spoiler-light description, internal synopsis, genre/subgenre, target audience, themes, main characters, settings, visual motifs, cover directions, marketing hooks, pitch foundation and trailer moments.

Export / reuse Book DNA stays linked to the book and is reused by downstream services.

How to use the service

1. Open your book project in Studio.
2. Click Choose manuscript and upload the file.
3. Check the file type and status display.
4. Click Book DNA - 2 credits.
5. Review genre, USP, themes, motifs, characters, hooks and pitch foundation.
6. If needed, edit the book-profile fields and save the project.

Important - practical note

DOCX, EPUB and TXT are extracted in the browser; only the prepared text is analyzed. The original manuscript is not permanently stored as a workspace file. For an identical manuscript analysis, Author Studio can reuse an existing cached result instead of needlessly calculating the same analysis again.

4. Editorial Report

Editorial Report

DEUTSCH

Der Editorial Report ist eine umfassende Diagnose des Manuskripts, ohne den Text automatisch zu verändern. Er dient als redaktioneller Fahrplan vor der eigentlichen Überarbeitung.

Credit-Kosten 3 Credits - bezahlter Plan

Voraussetzungen Bezahlter Plan und geladenes Manuskript.

Ergebnis Gesamtbeurteilung, Stärken, priorisierte Probleme, Pacing, Struktur, Charakterisierung, Dialog, Prosa/Stil, Kontinuität, Sprachmechanik, Marktreife und priorisierter Revisionsplan.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Lade das Manuskript im Book Import Wizard.
2. Klicke auf Editorial Report - 3 credits.
3. Lies zuerst Gesamtbeurteilung und priorisierte Probleme.
4. Arbeite danach die Einzelbereiche Pacing, Struktur, Figuren, Dialog und Stil durch.
5. Nutze den Revisionsplan als konkrete Reihenfolge für deine Überarbeitung.
6. Lade den Report herunter, wenn du ihn außerhalb des Studios archivieren möchtest.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Eine korrektive Klarstellung ist bei einer berechtigten neuen Generierung innerhalb von 7 Tagen enthalten. Der Report ersetzt kein menschliches Fachlektorat.

4. Editorial Report

Editorial Report

ENGLISH

text. It serves as an editorial roadmap before the actual revision.

Credit cost 3 credits - paid plan

Requirements Paid plan and loaded manuscript.

Output Overall assessment, strengths, prioritized issues, pacing, structure, characterization, dialogue, prose/style, continuity, language mechanics, market readiness and prioritized revision plan.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Load the manuscript in the Book Import Wizard.
2. Click Editorial Report - 3 credits.
3. Read the overall assessment and prioritized issues first.
4. Then work through pacing, structure, characters, dialogue and style.
5. Use the revision plan as a concrete order for your editing work.
6. Download the report if you want to archive it outside the Studio.

Important - practical note One corrective clarification is included for an eligible new generation within 7 days. The report does not replace professional human editorial review.

5. Automatic Manuscript Polish

Automatic Manuscript Polish

DEUTSCH

Auto Polish führt eine autorisierte sprachliche Korrektur für Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung und klar holprige Formulierungen durch und versucht dabei, Stimme und Geschichte zu erhalten.

Credit-Kosten ab 3 Credits - 1 Credit je angefangene 12.000 Wörter, Minimum 3

Voraussetzungen Bezahlter Plan; Manuskript als DOCX, EPUB oder TXT. PDF wird für Auto Polish nicht verwendet.

Ergebnis Korrigierter Text im Browser sowie Download als sauberes DOCX und TXT.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Lade DOCX, EPUB oder TXT.
2. Klicke auf Auto Polish.
3. Prüfe die Wortmenge und den angezeigten Credit-Bedarf.
4. Starte die Korrektur. Lange Manuskripte werden abschnittsweise verarbeitet.
5. Warte bis der Vorgang vollständig abgeschlossen ist.
6. Lade sofort das saubere DOCX und/oder TXT herunter.
7. Vergleiche die neue Fassung stichprobenartig und bei kritischen Passagen vollständig mit dem Original.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Der korrigierte Text bleibt nur im Browser-Speicher, bis du die Seite verlässt oder neu lädst. Komplexe DOCX- Formatierungen, Kommentare, Fußnoten, Bilder und Layoutdetails sind im Clean-DOCX nicht garantiert.

5. Automatic Manuscript Polish

Automatic Manuscript Polish

ENGLISH

awkward phrasing while aiming to preserve the voice and story.

Credit cost from 3 credits - 1 credit per started 12,000 words, minimum 3

Requirements Paid plan; manuscript as DOCX, EPUB or TXT. PDF is not used for Auto Polish.

Output Corrected text in the browser plus download as a clean DOCX and TXT.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Upload DOCX, EPUB or TXT.
2. Click Auto Polish.
3. Check the word count and displayed credit requirement.
4. Start the correction. Long manuscripts are processed in sections.
5. Wait until the process has fully completed.
6. Immediately download the clean DOCX and/or TXT.
7. Spot-check the new version and compare critical passages fully against the original.

Important - practical note The corrected text remains only in browser memory until you leave or reload the page. Complex DOCX formatting, comments, footnotes, images and layout details are not guaranteed in the clean DOCX.

6. Virtual Beta Reader

Virtual Beta Reader

DEUTSCH

Der Virtual Beta Reader simuliert die Reaktion einer definierten Zielperson auf das aktuell geladene Manuskript. Er hilft zu erkennen, wo die Geschichte fesselt, bremst, verwirrt oder emotional besonders stark wirkt.

Credit-Kosten 2 Credits

Voraussetzungen Geladenes Manuskript in der aktuellen Browser-Sitzung.

Ergebnis Leserperspektive, Opening-Hook-Reaktion, Pacing & Engagement, Figurenreaktion, emotionale Höhepunkte, Verwirrungspunkte, Drop-off-Risiken, Genre- Versprechen und Revisionsprioritäten.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Lade das Manuskript im Studio.
2. Öffne im Bereich Publishing Intelligence den Virtual Beta Reader.
3. Wähle eine Persona: Zielgruppenleser, kritischer Genre-Leser, Mainstream-Leser, literarischer Leser, Young-Adult-Leser, Book-Club-Leser oder eine eigene Persona.
4. Bei Custom Persona beschreibst du die gewünschte Leserperspektive.
5. Klicke auf Run Beta Reader - 2 credits.
6. Vergleiche die Reaktion mit deiner beabsichtigten Zielgruppe und leite konkrete Überarbeitungen ab.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Die Ausgabe ist eine KI-Simulation und keine echte menschliche Testlesermeinung. Nutze sie als zusätzliche Perspektive, nicht als alleinige Entscheidungsgrundlage.

6. Virtual Beta Reader

Virtual Beta Reader

ENGLISH

manuscript. It helps identify where the story grips, slows down, confuses or has especially strong emotional impact.

Credit cost 2 credits

Requirements Loaded manuscript in the current browser session.

Output Reader perspective, opening-hook reaction, pacing & engagement, character reaction, emotional high points, confusion points, drop-off risks, genre promise and revision priorities.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Load the manuscript in Studio.
2. Open Virtual Beta Reader under Publishing Intelligence.
3. Choose a persona: target-audience reader, critical genre reader, mainstream reader, literary reader, young- adult reader, book-club reader or a custom persona.
4. For Custom Persona, describe the reader perspective you want.
5. Click Run Beta Reader - 2 credits.
6. Compare the reaction with your intended audience and derive concrete revisions.

Important - practical note The output is an AI simulation, not an actual human beta-reader opinion. Use it as an additional perspective, not as the sole basis for decisions.

7. Retail Metadata Studio

Retail Metadata Studio

DEUTSCH

Das Metadata Studio übersetzt die Book DNA in strukturierte Metadaten für Shops, Kataloge, SEO und Auffindbarkeit - ohne erfundene Live-Rankings oder Suchvolumen.

Credit-Kosten 1 Credit

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprojekt mit Book DNA.

Ergebnis Untertitel-Optionen, kurze und lange Retail-Beschreibung, Keyword-Richtungen, Kategorie-/BISAC-Richtungen, SEO- Metadaten, Zielgruppen-/Altershinweise, Content Notes und Preispositionierungs-Hinweise.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Erzeuge zuerst eine Book DNA.
2. Öffne Publishing Intelligence.
3. Klicke auf Build Metadata - 1 credit.
4. Prüfe Beschreibungen, Keywords, Kategorien und SEO-Vorschläge.
5. Vergleiche vorgeschlagene Kategorien mit der aktuell gültigen Taxonomie des jeweiligen Shops.
6. Übernimm nur verifizierte Angaben in KDP, Buchhandelssysteme oder deine Website.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Das System beansprucht keinen Zugriff auf aktuelle Suchvolumen, Rankings oder Live-Taxonomien. Shop- Kategorien und Anforderungen können sich ändern und müssen vor Veröffentlichung geprüft werden.

7. Retail Metadata Studio

Retail Metadata Studio

ENGLISH

discoverability - without inventing live rankings or search volumes.

Credit cost 1 credit

Requirements Saved book project with Book DNA.

Output Subtitle options, short and long retail descriptions, keyword directions, category/BISAC directions, SEO metadata, audience/age guidance, content notes and price-positioning guidance.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Generate Book DNA first.
2. Open Publishing Intelligence.
3. Click Build Metadata - 1 credit.
4. Review descriptions, keywords, categories and SEO suggestions.
5. Compare suggested categories with the store's currently valid taxonomy.
6. Only transfer verified information into KDP, bookselling systems or your website.

Important - practical note The system does not claim access to current search volumes, rankings or live taxonomies. Store categories and requirements can change and must be checked before publication.

8. Series Bible & Continuity Check

Series Bible & Continuity Check

DEUTSCH

Die Series Bible vergleicht mehrere vorhandene Book-DNA-Profile und baut daraus eine serienweite Kontinuitätsübersicht. Sie ist besonders nützlich vor Fortsetzungen, Übersetzungen oder Adaptionen.

Credit-Kosten 2 Credits

Voraussetzungen Mindestens zwei gespeicherte Bücher mit Book DNA; pro Lauf können bis zu acht Bücher verglichen werden.

Ergebnis Serienüberblick, kanonische Timeline, Figurenkontinuität, Beziehungsänderungen, Orte/Weltregeln, wiederkehrende Motive, offene Handlungsfäden, Widerspruchsrisiken und Watchlist für den nächsten Band.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Erzeuge für mindestens zwei Titel eine Book DNA.
2. Klicke bei Series Bible auf Choose series books.
3. Wähle 2 bis 8 zusammengehörige Titel.
4. Starte den Vergleich für 2 Credits.
5. Prüfe Timeline, Figuren, Weltregeln und offene Fäden.
6. Verifiziere erkannte Widersprüche direkt in den Originalmanuskripten, bevor du Änderungen vornimmst.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Die Series Bible liest nicht jedes Manuskript neu, sondern verwendet die vorhandenen Book-DNA-Daten. Dadurch ist sie ressourcenschonend, aber nur so vollständig wie die zugrunde liegenden Book-DNA-Profile.

8. Series Bible & Continuity Check

Series Bible & Continuity Check

ENGLISH

overview. It is especially useful before sequels, translations or adaptations.

Credit cost 2 credits

Requirements At least two saved books with Book DNA; up to eight books can be compared per run.

Output Series overview, canonical timeline, character continuity, relationship changes, locations/world rules, recurring motifs, open plot threads, contradiction risks and a watchlist for the next volume.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Generate Book DNA for at least two titles.
2. In Series Bible, click Choose series books.
3. Select 2 to 8 related titles.
4. Start the comparison for 2 credits.
5. Review timeline, characters, world rules and open threads.
6. Verify detected contradictions directly in the original manuscripts before making changes.

Important - practical note The Series Bible does not reread every manuscript; it uses the existing Book DNA data. This makes it resource- efficient, but it can only be as complete as the underlying Book DNA profiles.

9. Publisher / Agent Pitch Builder

Publisher / Agent Pitch Builder

DEUTSCH

Dieser Service verwandelt die Book DNA in ein professionell strukturiertes Einreichungspaket für Agenturen, Verlage, Rechtspartner oder andere professionelle Kontakte.

Credit-Kosten 2 Credits

Voraussetzungen Buchprojekt mit Book DNA.

Ergebnis Logline, Elevator Pitch, Submission Synopsis, Zielpublikum, USP/Positionierung, Marketingpotenzial, Buch-/Autorenintroduktion und Einreichungs-E- Mail.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Öffne das Buchprojekt.
2. Wähle Publisher / Agent Pitch.
3. Prüfe, ob Book DNA, Autorenbio und Kontaktdaten aktuell sind.
4. Generiere das Paket.
5. Individualisiere Anrede, Ansprechpartner, gewünschte Rechte und Bezug zum jeweiligen Unternehmen.
6. Prüfe die Einreichungsrichtlinien des Empfängers, bevor du den Pitch versendest.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Der Service strukturiert und formuliert dein Material, kann aber keine aktuellen Submission Policies oder die Interessen eines konkreten Empfängers garantieren.

9. Publisher / Agent Pitch Builder

Publisher / Agent Pitch Builder

ENGLISH

rights partners or other professional contacts.

Credit cost 2 credits

Requirements Book project with Book DNA.

Output Logline, elevator pitch, submission synopsis, target audience, USP/positioning, marketing potential, book/author introduction and submission email.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Open the book project.
2. Choose Publisher / Agent Pitch.
3. Check that Book DNA, author bio and contact details are current.
4. Generate the package.
5. Personalize the greeting, contact person, requested rights and relevance to the specific company.
6. Check the recipient's submission guidelines before sending the pitch.

Important - practical note The service structures and drafts your material, but it cannot guarantee current submission policies or the interests of a specific recipient.

10. Weekly Campaign Suite

Weekly Campaign Suite

DEUTSCH

Die Weekly Campaign Suite erstellt aus einer gemeinsamen Kampagnenidee ein koordiniertes Wochenpaket statt voneinander losgelöster Einzelposts.

Credit-Kosten 1 Credit für das Textpaket; optional 5 Credits für Weekly Campaign Visuals.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; bessere Ergebnisse mit vollständiger Zielgruppen- und Markenbeschreibung.

Ergebnis Campaign Hook, 3 Social Posts, Reel/Short-Konzept, Newsletter, Trailer-Konzept, ElevenLabs-fähige Narration sowie YouTube-Titel, Beschreibung und Tags.

Optionales Visual Add-on 3 Feed-Visuals + 1 vertikales Story/Reel-Visual. Die Bilder werden aus Book DNA und der gespeicherten Kampagnen-Copy abgeleitet.

So verwendest du den Service

1. Wähle das Buch und öffne Weekly Campaign Suite.
2. Prüfe Zielgruppe, Ton, primäres Ziel und Plattformen.
3. Generiere das Textpaket für 1 Credit.
4. Öffne und prüfe die einzelnen Assets; passe reale Links, Daten und Plattformlängen an.
5. Speichere das Paket in der Content Library und exportiere bei Bedarf TXT.
6. Optional: Wähle Passende Visuals erstellen und starte Weekly Campaign Visuals für 5 Credits.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Ein normaler Klick auf den Service öffnet ein bereits gespeichertes Ergebnis ohne neuen Credit-Verbrauch. Eine weitere kostenpflichtige Variante startet nur über Neue Generierung. Große Bilddateien werden nicht dauerhaft im Kampagnen-Datensatz gehalten; lade Visuals direkt herunter. Die Bildphase wird einzeln verarbeitet; bei technischem Fehler werden nur erfolgreich abgeschlossene Assets berechnet.

10. Weekly Campaign Suite

Weekly Campaign Suite

ENGLISH

The Weekly Campaign Suite turns one shared campaign idea into a coordinated weekly package instead of disconnected individual posts.

Credit cost 1 credit for the text package; optional Weekly Campaign Visuals cost 5 credits.

Requirements Saved book profile; better results with complete audience and brand descriptions.

Output Campaign hook, 3 social posts, Reel/Short concept, newsletter, trailer concept, ElevenLabs-ready narration plus YouTube title, description and tags.

Optional visual add-on 3 feed visuals + 1 vertical Story/Reel visual. Images are derived from Book DNA plus the saved campaign copy.

How to use the service

1. Select the book and open Weekly Campaign Suite.
2. Check target audience, tone, primary goal and platforms.
3. Generate the text package for 1 credit.
4. Review the individual assets and adjust real links, dates and platform lengths.
5. Save the package in the Content Library and export TXT if needed.
6. Optional: choose Matching visuals and start Weekly Campaign Visuals for 5 credits.

Important - practical note

A normal click reopens an existing saved result without using another credit. Another paid version starts only through New generation. Large image files are not stored permanently inside the campaign record; download visuals immediately. Image rendering is processed asset by asset, and technical failures are charged only for assets that complete successfully.

11. 7-Day Launch Campaign

7-Day Launch Campaign

DEUTSCH

Der Launch-Generator baut eine siebentägige Veröffentlichungskampagne mit wechselnden Zielen - von Neugier und Reveal bis Kaufimpuls und Follow-up.

Credit-Kosten 1 Credit für den Launch-Plan; optional 8 Credits für das 7-Day Launch Visual Pack.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil.

Ergebnis Sieben aufeinander abgestimmte Tages-Assets mit eigenem Ziel, Kernaussage und CTA.

Optionales Visual Add-on 7 unterschiedliche Kampagnenbilder, jeweils passend zu Launch-Tag 1 bis 7.

So verwendest du den Service

1. Öffne dein Buchprojekt und wähle 7-Day Launch Campaign.
2. Prüfe Ziel, Ton und Plattformen.
3. Generiere die sieben Tage für 1 Credit.
4. Ordne die tatsächlichen Veröffentlichungstage zu und ersetze Platzhalter durch echte Shop-, Trailer- oder Reader-Loop-Links.
5. Plane die Posts in deinen Social-/Newsletter-Tools ein.
6. Optional: Erzeuge das 7-Day Launch Visual Pack für 8 Credits und lade die sieben Bilder direkt herunter.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Der Plan ist eine kreative Vorlage. Ein gespeichertes Ergebnis wird beim normalen Öffnen wieder geladen; eine weitere kostenpflichtige Variante erfordert Neue Generierung. Plattformregeln, Werbeaussagen, Hashtags und Postingzeiten müssen für den Zielmarkt aktuell geprüft werden.

11. 7-Day Launch Campaign

7-Day Launch Campaign

ENGLISH

The launch generator builds a seven-day release campaign with changing goals - from curiosity and reveal to purchase intent and follow-up.

Credit cost 1 credit for the launch plan; optional 7-Day Launch Visual Pack costs 8 credits.

Requirements Saved book profile.

Output Seven coordinated daily assets, each with its own goal, key message and CTA.

Optional visual add-on 7 distinct campaign images, each matched to launch days 1 through 7.

How to use the service

1. Open the book project and choose 7-Day Launch Campaign.
2. Check goal, tone and platforms.
3. Generate the seven-day plan for 1 credit.
4. Assign actual publication dates and replace placeholders with real store, trailer or Reader Loop links.
5. Schedule the posts in your social/newsletter tools.
6. Optional: generate the 7-Day Launch Visual Pack for 8 credits and download the seven images immediately.

Important - practical note

The plan is a creative template. A saved result is restored on normal open; another paid version requires New generation. Platform rules, advertising claims, hashtags and posting times should be checked for the target market at the time of use.

12. Amazon & Store Sales Copy

Amazon & Store Sales Copy

DEUTSCH

Dieser Generator erstellt verkaufsorientierte Shop-Texte aus den verifizierten Buchinformationen und vermeidet bewusst erfundene Rezensionen, Awards oder Bestsellerbehauptungen.

Credit-Kosten 1 Credit

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; Book DNA empfohlen.

Ergebnis Headline, lange Beschreibung, kurze Sales Description, Keyword-Richtungen und Author-Central-/Storefront- Teaser.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Wähle das Buch.
2. Öffne Amazon & Store Copy.
3. Stelle die gewünschte AI Output Language ein.
4. Generiere die fünf Assets.
5. Prüfe Länge und Formatregeln des Zielshops.
6. Entferne oder korrigiere alle Aussagen, die nicht eindeutig verifizierbar sind.
7. Kopiere die passende Fassung in dein Publishing-System.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis HSP Author Studio ersetzt keine Live-Prüfung der jeweiligen Store-Richtlinien. Anforderungen und zulässige Formatierungen können sich ändern.

12. Amazon & Store Sales Copy

Amazon & Store Sales Copy

ENGLISH

invented reviews, awards or bestseller claims.

Credit cost 1 credit

Requirements Saved book profile; Book DNA recommended.

Output Headline, long description, short sales description, keyword directions and Author Central/storefront teaser.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Select the book.
2. Open Amazon & Store Copy.
3. Set the desired AI Output Language.
4. Generate the five assets.
5. Check the length and formatting rules of the target store.
6. Remove or correct any claims that cannot be clearly verified.
7. Copy the appropriate version into your publishing system.

Important - practical note HSP Author Studio does not replace a live check of the relevant store guidelines. Requirements and permitted formatting can change.

13. Press & Media Kit

Press & Media Kit

DEUTSCH

Das Press & Media Kit bündelt professionelles Material für Journalist:innen, Blogs, Podcasts, Buchhandlungen, Lesungen und Veranstalter.

Credit-Kosten 1 Credit

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; Autorenbio und Kontakt-E-Mail empfohlen.

Ergebnis Press Boilerplate, Media Pitch Email, Interview Talking Points, Interview-/Story-Angles sowie kurze Buch-/Autorenintroduktion.

Export / Weiterverwendung Direkt in der Oberfläche; je nach Service zusätzlich Download/Export

So verwendest du den Service

1. Öffne das Buchprojekt.
2. Wähle Press & Media Kit.
3. Prüfe Titel, Autor, Positionierung, Bio und Kontakt.
4. Generiere das Kit.
5. Ergänze Veröffentlichungsdatum, reale Vertriebskanäle und nachprüfbare Fakten.
6. Passe die Pitch-Mail an den jeweiligen Redakteur oder Veranstalter an.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Presseaussagen, Zitate, Awards und Verkaufszahlen dürfen nur verwendet werden, wenn sie tatsächlich belegt sind.

13. Press & Media Kit

Press & Media Kit

ENGLISH

and event organizers.

Credit cost 1 credit

Requirements Saved book profile; author bio and contact email recommended.

Output Press boilerplate, media pitch email, interview talking points, interview/story angles and short book/author introduction.

Export / reuse Directly in the interface; depending on the service, additional download/export

How to use the service

1. Open the book project.
2. Choose Press & Media Kit.
3. Check title, author, positioning, bio and contact details.
4. Generate the kit.
5. Add publication date, actual sales channels and verifiable facts.
6. Adapt the pitch email to the specific editor or organizer.

Important - practical note Press claims, quotes, awards and sales figures should only be used when they can actually be substantiated.

14. Social Visual Direction

Social Visual Direction

DEUTSCH

Social Visual Direction entwickelt eine konsistente Art Direction für mehrere Formate und kann anschließend optional ein passendes Bildset direkt erzeugen.

Credit-Kosten 1 Credit für die Art Direction; optional 5 Credits für das Social Visual Set.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; vorhandenes Cover und definierter Visual Style verbessern die Konsistenz.

Ergebnis Produktionsfertige Richtungen/Prompts für Feed-Poster, vertikale Story/Reel, YouTube-Thumbnail, Quote Card und cinematisches Key Art.

Optionales Visual Add-on 3 Feed-Visuals + 1 vertikales Story/Reel-Visual + 1 Banner/Header-Visual.

So verwendest du den Service

1. Öffne dein Buchprojekt und wähle Social Visual Direction.
2. Prüfe Visual Style, Ton und Kampagnenziel.
3. Generiere die fünf Richtungen für 1 Credit.
4. Verwende die Prompts extern oder starte im Ergebnisbereich das Social Visual Set für 5 Credits.
5. Lade generierte Bilddateien direkt herunter und sichere sie lokal.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Die Textphase liefert weiterhin Art Direction für externe Tools. Die optionale Bildphase erzeugt zusätzlich fünf Produktions-Assets. Ein vorhandenes gespeichertes Ergebnis wird ohne neue Kosten geöffnet; nur Neue Generierung startet eine weitere bezahlte Textvariante.

14. Social Visual Direction

Social Visual Direction

ENGLISH

Social Visual Direction develops a consistent art direction for multiple formats and can then optionally generate a matching image set directly.

Credit cost 1 credit for art direction; optional Social Visual Set costs 5 credits.

Requirements Saved book profile; an existing cover and defined visual style improve consistency.

Output Production-ready directions/prompts for feed poster, vertical Story/Reel, YouTube thumbnail, quote card and cinematic key art.

Optional visual add-on 3 feed visuals + 1 vertical Story/Reel visual + 1 banner/header visual.

How to use the service

1. Open the book project and choose Social Visual Direction.
2. Check visual style, tone and campaign goal.
3. Generate the five directions for 1 credit.
4. Use the prompts externally or start the Social Visual Set for 5 credits from the result area.
5. Download generated image files immediately and archive them locally.

Important - practical note

The text phase still provides art direction for external tools. The optional image phase additionally creates five production assets. An existing saved result opens without new cost; only New generation starts another paid text version.

15. AI Cover Studio

AI Cover Studio

DEUTSCH

Das Cover Studio erzeugt ein originales 1024 x 1536 Hochformat-Frontcover auf Basis deines Buchprofils und optionaler Art Direction.

Credit-Kosten 5 Credits - bezahlter Plan

Voraussetzungen Bezahlter Plan und gespeichertes Buchprojekt.

Ergebnis Frontcover als PNG-Konzept mit Titel-/Autorenhierarchie.

Export / Weiterverwendung PNG sofort herunterladen; das Cover kann anschließend im Buchprofil und im Website Builder wiederverwendet werden.

So verwendest du den Service

1. Öffne das Buchprojekt und AI Cover Studio.
2. Prüfe Titel, Autor, Genre, Ton und Visual Style.
3. Ergänze optional konkrete Art Direction.
4. Klicke auf Generate cover - 5 credits.
5. Prüfe Typografie, Namen, Motive, Anatomie/Perspektive und Genre-Signal.
6. Lade das PNG direkt herunter und archiviere es lokal.
7. Nutze bei Bedarf die inkludierte korrektive Revision. Eine komplett neue Komposition startest du bewusst über Neue Generierung - 5 Credits.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Generierte Bilddateien werden aus Speicher- und Performancegründen nicht unbegrenzt im Studio vorgehalten. Für druckfertige Wraparound-Cover sind weiterhin zusätzliche Satz-/Prepress-Schritte erforderlich.

15. AI Cover Studio

AI Cover Studio

ENGLISH

The Cover Studio generates an original 1024 x 1536 portrait front-cover concept based on your book profile and optional art direction.

Credit cost 5 credits - paid plan

Requirements Paid plan and saved book project.

Output Front cover as a PNG concept with title/author hierarchy.

Export / reuse Download the PNG immediately; the cover can then be reused in the book profile and Website Builder.

How to use the service

1. Open the book project and AI Cover Studio.
2. Check title, author, genre, tone and visual style.
3. Optionally add specific art direction.
4. Click Generate cover - 5 credits.
5. Check typography, names, motifs, anatomy/perspective and genre signal.
6. Download the PNG immediately and archive it locally.
7. Use the included corrective revision if needed. Start a completely new composition deliberately through New generation - 5 credits.

Important - practical note

Generated image files are not kept indefinitely in Studio for storage and performance reasons. Print-ready wraparound covers still require additional layout/prepress work.

16. Back Cover Creator

Back Cover Creator

DEUTSCH

Der Back Cover Creator ist ein kontrollierter Text-Workflow für die Buchrückseite. Die KI erstellt zuerst den Rückseitentext; du prüfst und editierst ihn und gibst die finale Fassung anschließend für dein Rückseiten- oder Wrap-around-Layout frei.

Credit-Kosten 1 Credit für die Textphase; eine zweite Textfassung ist inklusive.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprojekt; Book DNA empfohlen.

Ergebnis Rückseitentext nach gewähltem Stil und Länge, optional Autorenbio, CTA, echte Review-/Endorsement-Quote, ISBN-Text und reservierte Barcode-Fläche.

Export / Weiterverwendung Die freigegebene Fassung wird beim Buch gespeichert und ist für das finale Layout vorgesehen.

So verwendest du den Service

1. Öffne Back Cover Creator.
2. Wähle Ton und Länge und ergänze optional vorhandenen Klappentext oder zusätzliche Anweisungen.
3. Aktiviere nur jene optionalen Elemente, die du tatsächlich verwenden möchtest.
4. Für ein Review-Zitat gib ausschließlich ein echtes, freigegebenes Zitat ein. Eine ISBN wird nur übernommen, wenn du sie selbst eingibst.
5. Generiere den Text für 1 Credit, prüfe jede Passage und editiere bei Bedarf.
6. Verwende die inkludierte zweite Textfassung nur dann, wenn eine Neufassung nötig ist.
7. Gib erst danach die finale Copy frei.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Diese Phase erzeugt keine finale Rückseiten-Grafik, keinen Barcode und keinen Buchrücken. Namen, Fakten, ISBN und Zitate müssen vor Freigabe menschlich geprüft werden; die KI darf keine Reviews, Auszeichnungen oder biografischen Fakten erfinden.

16. Back Cover Creator

Back Cover Creator

ENGLISH

The Back Cover Creator is a controlled copy workflow for the rear cover. AI drafts the copy first; you review and edit it, then approve the final version for your back-cover or wraparound layout.

Credit cost 1 credit for the copy phase; one second text version is included.

Requirements Saved book project; Book DNA recommended.

Output Back-cover copy based on selected style and length, with optional author bio, CTA, genuine review/endorsement quote, ISBN text and reserved barcode area.

Export / reuse The approved copy is saved with the book and is intended for the final layout.

How to use the service

1. Open Back Cover Creator.
2. Choose tone and length and optionally add existing blurb text or extra instructions.
3. Enable only the optional elements you actually want to use.
4. For a review quote, enter only a genuine approved quotation. ISBN text is used only when you provide it yourself.
5. Generate the copy for 1 credit, review every passage and edit as needed.
6. Use the included second text version only when a redraft is necessary.
7. Approve the final copy only after review.

Important - practical note

This phase does not create a final back-cover graphic, barcode or spine. Names, facts, ISBN data and quotes must be human-checked before approval; AI must not invent reviews, awards or biographical facts.

17. Standalone Book Website Builder

Standalone Book Website Builder

DEUTSCH

Der Website Builder erzeugt eine komplette responsive One-Page-Website als eigenständige HTML-Datei und kann vorhandene Coverdaten aus dem Buchprofil übernehmen.

Credit-Kosten 2 Credits

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; Cover, Shop-URL, Trailer-URL, Autorenbio und Kontaktangaben empfohlen.

Ergebnis Selbstständige index.html mit cinematic Hero, spoilerarmem Storybereich, Kaufargumenten, Autorensektion, Trailer-CTA, Buy-CTA, Kontaktblock und responsivem Styling.

Optionale Website-Elemente Mehrere Shop-Links, öffentliche Kontaktangaben sowie Impressum/Legal Notice können vor der Generierung konfiguriert werden.

So verwendest du den Service

1. Öffne das Buchprojekt und wähle Standalone Book Website.
2. Prüfe Cover, Beschreibung, Autor, Trailer-Link und Kauf-Link.
3. Ergänze bei Bedarf mehrere Buchshops und öffentliche Kontakt-/Rechtsangaben.
4. Klicke auf Build website - 2 credits.
5. Prüfe die Vorschau, lade index.html herunter und teste sie lokal auf Desktop und Mobilgerät.
6. Veröffentliche sie bei EdgeOne oder einem anderen Static-Hosting-Anbieter.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Ein bereits generierter Website-Stand wird beim Öffnen wieder angezeigt. Eine weitere kostenpflichtige Version wird nur über Neu generieren gestartet. Vor Veröffentlichung müssen Links, rechtliche Pflichtangaben, Datenschutz, Barrierefreiheit und Browserdarstellung geprüft werden.

17. Standalone Book Website Builder

Standalone Book Website Builder

ENGLISH

The Website Builder creates a complete responsive one-page website as a standalone HTML file and can reuse existing cover information from the book profile.

Credit cost 2 credits

Requirements Saved book profile; cover, store URL, trailer URL, author bio and contact details recommended.

Output Standalone index.html with cinematic hero, spoiler-light story section, selling points, author section, trailer CTA, buy CTA, contact block and responsive styling.

Optional website elements Multiple store links, public contact details and legal notice/imprint information can be configured before generation.

How to use the service

1. Open the book project and choose Standalone Book Website.
2. Check the cover, description, author, trailer link and purchase link.
3. Add multiple book stores and public contact/legal information if needed.
4. Click Build website - 2 credits.
5. Review the preview, download index.html and test it locally on desktop and mobile.
6. Publish it on EdgeOne or another static hosting provider.

Important - practical note

An existing generated website is restored when reopened. Another paid version starts only through New generation. Before publishing, check links, legally required information, privacy, accessibility and browser rendering.

18. Trailer Studio

Trailer Studio

DEUTSCH

Trailer Studio erzeugt ein modulares, plattformunabhängiges Produktionspaket für einen 60-, 90- oder 120-Sekunden-Buchtrailer. Das eigentliche Video-Rendering bleibt bewusst bei externen Video-Plattformen.

Credit-Kosten Blueprint 2 Credits + optional Music Prompt 1 Credit + optional Visual Pack 10 Credits = maximal 13 Credits.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprojekt mit Book DNA; mindestens eine ausgewählte Figur aus der Book DNA.

Blueprint - 2 Credits Trailerlänge, Stil, Intensität, Dialogsprache, Narrationssprache, Cast, Trailer-Konzept, Hook, Storyboard/Shot-Struktur, Copy-Paste-Videoprompts, Dialog, Narration, Textcards, Thumbnail-Konzept, Continuity Notes und Character-Sheet-Anweisungen.

Music Prompt - 1 Credit Instrumentaler Hauptprompt, Alternative und Direction Notes. Keine Vocals, keine Lyrics und keine direkte Imitation realer Künstler oder geschützter Scores.

Visual Pack - 10 Credits Bis zu vier Character Sheets aus dem gewählten Cast plus ein finales 16:9-YouTube-Thumbnail.

So verwendest du den Service

1. Öffne Trailer Studio und wähle Länge, Stil, Intensität, Dialog- und Narrationssprache.
2. Wähle bis zu vier Trailer-Figuren direkt aus der Book DNA.
3. Erzeuge den Blueprint für 2 Credits und prüfe Shotfolge, Narration, Dialoge und Textcards.
4. Optional: Erzeuge den Music Prompt für 1 Credit.
5. Optional: Erzeuge Character Sheets + Thumbnail als Visual Pack für 10 Credits und lade alle Bilder direkt herunter.
6. Nutze die Shot-Prompts in Sora, Veo/Flow, Runway, Kling, Higgsfield oder einer anderen geeigneten Text-/Image-to-Video-Plattform.
7. Schneide Video, Voice-over, Musik und Textcards extern zusammen und trage danach die fertige Trailer-URL im Buchprofil ein.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Jeder Video-Prompt verlangt ausdrücklich keine Hintergrundmusik und keinen Soundtrack - nur natürliche Atmosphäre, Foley und Dialog. Der Music Prompt ist ein separater Postproduktions-Baustein. Ein vorhandener Blueprint wird wieder geöffnet; ein weiterer kostenpflichtiger Blueprint startet nur über Neuer Blueprint. Große Visual-Dateien bitte sofort lokal sichern.

18. Trailer Studio

Trailer Studio

ENGLISH

Trailer Studio creates a modular, platform-independent production package for a 60-, 90- or 120-second book trailer. Actual video rendering deliberately stays with external video platforms.

Credit cost Blueprint 2 credits + optional Music Prompt 1 credit + optional Visual Pack 10 credits = 13 credits maximum.

Requirements Saved book project with Book DNA; at least one selected character from Book DNA.

Blueprint - 2 credits Trailer length, style, intensity, dialogue language, narration language, cast, trailer concept, hook, storyboard/shot structure, copy-paste video prompts, dialogue, narration, text cards, thumbnail concept, continuity notes and Character Sheet directions.

Music Prompt - 1 credit Instrumental main prompt, alternate prompt and direction notes. No vocals, lyrics or direct imitation of real artists or protected scores.

Visual Pack - 10 credits Up to four Character Sheets from the selected cast plus one final 16:9 YouTube thumbnail.

How to use the service

1. Open Trailer Studio and choose length, style, intensity, dialogue and narration languages.
2. Select up to four trailer characters directly from Book DNA.
3. Generate the blueprint for 2 credits and review shot order, narration, dialogue and text cards.
4. Optional: generate the Music Prompt for 1 credit.
5. Optional: generate Character Sheets + thumbnail as the 10-credit Visual Pack and download all images immediately.
6. Use the shot prompts in Sora, Veo/Flow, Runway, Kling, Higgsfield or another suitable text/image-to-video platform.
7. Edit video, voice-over, music and text cards externally, then add the final trailer URL to the book profile.

Important - practical note

Every video prompt explicitly requests no background music or soundtrack - only natural ambience, Foley and dialogue. The Music Prompt is a separate post-production asset. An existing blueprint is reopened; another paid blueprint starts only through New Blueprint. Save large visual files locally immediately.

19. Reader Loop

Reader Loop

DEUTSCH

Reader Loop macht aus der letzten Buchseite einen dauerhaften Zugangspunkt zu deinem nächsten Titel, Backlist, Bonusmaterial oder Newsletter. Der QR-Code kann gedruckt bleiben, während die Ziele später geändert werden.

Credit-Kosten In bezahlten Plänen enthalten; optionale AI Copy 1 Credit

Voraussetzungen Aktiver bezahlter Plan und Buchprojekt.

Ergebnis Permanenter dynamischer QR, mobile Reader-Seite, Next- Book-Cross-Promotion, Collections/Serien, Bonuslinks, Scan-/Klick-Basisanalytics sowie SVG/PNG-Export.

Export / Weiterverwendung QR als SVG oder PNG; Reader-Seite online

So verwendest du den Service

1. Öffne Reader Loop beim gewünschten Buch.
2. Lege Reader-Seite, Next Book/Collection und Zusatzlinks fest.
3. Speichere zunächst als Draft.
4. Nutze optional Draft reader copy with AI - 1 credit.
5. Veröffentliche den Reader Loop.
6. Lade den QR als SVG oder 1200px PNG herunter und platziere ihn im Buch.
7. Ändere später Ziele und beworbene Titel im Studio - der gedruckte QR bleibt unverändert.
8. Prüfe die Basisanalytics für Scans, Unique Readers und Klicks.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis Analytics sind technische Näherungswerte. Bots, Netzwerkwechsel, Blocker oder Gerätewechsel können Zahlen beeinflussen. Prüfe externe Links regelmäßig auf Erreichbarkeit.

19. Reader Loop

Reader Loop

ENGLISH

material or newsletter. The QR code can stay in print while its destinations are changed later.

Credit cost Included in paid plans; optional AI copy 1 credit

Requirements Active paid plan and book project.

Output Permanent dynamic QR, mobile reader page, next-book cross-promotion, collections/series, bonus links, basic scan/click analytics plus SVG/PNG export.

Export / reuse QR as SVG or PNG; reader page online

How to use the service

1. Open Reader Loop for the desired book.
2. Set the reader page, Next Book/Collection and additional links.
3. Save it as a draft first.
4. Optionally use Draft reader copy with AI - 1 credit.
5. Publish the Reader Loop.
6. Download the QR as SVG or 1200px PNG and place it in the book.
7. Later, change destinations and promoted titles in Studio - the printed QR remains unchanged.
8. Review the basic analytics for scans, unique readers and clicks.

Important - practical note Analytics are technical approximations. Bots, network changes, blockers or device changes can affect the numbers. Regularly check external links for availability.

20. Book Ad Studio

Book Ad Studio

DEUTSCH

Book Ad Studio baut aus der Book DNA testbare Anzeigenkonzepte mit klarer Hypothese. Starke Konzepte können als Winner markiert, variiert und als statische Anzeige gerendert werden.

Credit-Kosten 2 Credits für 8 Konzepte; 1 Credit für 5 Winner-Varianten; 2 Credits für statisches PNG.

Voraussetzungen Gespeichertes Buchprofil; Book DNA empfohlen. Für ein statisches Render sollte ein Cover vorhanden sein.

Ergebnis 8 Ad-Konzepte mit Hook, Headline, Primary Copy, CTA, Visual Direction, Image Prompt, Video Prompt, 15-Sekunden-Voice-over, Testhypothese und Winner-Logik.

So verwendest du den Service

1. Öffne Book Ad Studio und wähle Plattform und Ziel.
2. Definiere bei Bedarf die Zielgruppe.
3. Klicke auf Generate 8 concepts - 2 credits.
4. Speichere starke Varianten als Winner.
5. Erzeuge für einen Winner bei Bedarf 5 Varianten für 1 Credit.
6. Erzeuge bei Bedarf ein statisches PNG für 2 Credits.
7. Exportiere die Creative Assets und richte die Kampagne anschließend auf der Werbeplattform ein.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Beim erneuten Öffnen wird ein gespeichertes Ad-Set geladen. Ein weiteres kostenpflichtiges Set wird nur über die ausdrücklich als neues Ad-Set gekennzeichnete Aktion erzeugt. Der Service veröffentlicht, budgetiert oder finanziert Anzeigen nicht automatisch.

20. Book Ad Studio

Book Ad Studio

ENGLISH

Book Ad Studio turns Book DNA into testable advertising concepts with a clear hypothesis. Strong concepts can be marked as winners, varied and rendered as static ads.

Credit cost 2 credits for 8 concepts; 1 credit for 5 winner variants; 2 credits for static PNG.

Requirements Saved book profile; Book DNA recommended. A cover should be available for a static render.

Output 8 ad concepts with hook, headline, primary copy, CTA, visual direction, image prompt, video prompt, 15-second voice-over, test hypothesis and winner logic.

How to use the service

1. Open Book Ad Studio and choose platform and goal.
2. Define the target audience if needed.
3. Click Generate 8 concepts - 2 credits.
4. Save strong variants as winners.
5. If needed, generate 5 variants for a winner for 1 credit.
6. If needed, generate a static PNG for 2 credits.
7. Export the creative assets and then set up the campaign on the advertising platform.

Important - practical note

Reopening the service loads the saved ad set. Another paid set is created only through the explicitly labelled new-ad-set action. The service does not automatically publish, budget or finance ads.

21. Content Library & Samples

Content Library & Samples

DEUTSCH

Die Content Library ist das Archiv für gespeicherte Kampagnen und andere wiederverwendbare Ergebnisse. Samples dienen als visuelle und qualitative Referenz für vorhandene Beispielprojekte.

Generation Protection Beim normalen Öffnen eines abgeschlossenen Services wird das gespeicherte Ergebnis geladen, sofern der jeweilige Workflow dies unterstützt. Dafür werden keine neuen Credits verbraucht. Eine weitere kostenpflichtige Variante wird nur über eine ausdrücklich beschriftete Aktion wie Neue Generierung, Neuer Blueprint, Neues Visual Pack oder Neues Ad-Set gestartet.

Content Library verwenden

1. Öffne Library.
2. Wähle einen gespeicherten Inhalt und öffne ihn.
3. Bei zugehörigen Kampagnen wird das passende Buchprojekt wieder aktiviert.
4. Sichere wichtige Exporte und generierte Bilddateien zusätzlich lokal.
5. Lösche nicht mehr benötigte Inhalte nur, wenn du sie außerhalb des Studios gesichert hast.

Samples verwenden

1. Öffne Samples.
2. Vergleiche Beispiele aus ähnlichen Genres oder Formaten.
3. Nutze sie als Qualitäts- und Strukturreferenz - nicht als Vorlage zum Kopieren.

Wichtig zu wissen - Praxis-Hinweis

Virtual Beta Reader, Retail Metadata Studio und Series Bible können vorhandene Ergebnisse wiederherstellen. Book DNA kann identische Analysen aus Cache wiederverwenden. Automatic Manuscript Polish bleibt bewusst wiederholbar, weil jede Ausführung eine neue, ausdrücklich bestätigte Manuskriptbearbeitung ist.

21. Content Library & Samples

Content Library & Samples

ENGLISH

The Content Library is the archive for saved campaigns and other reusable results. Samples provide visual and qualitative references from existing example projects.

Generation protection On normal open, a completed service restores its saved result where that workflow supports persistence. No new credits are used for reopening. Another paid version starts only through an explicitly labelled action such as New generation, New Blueprint, New Visual Pack or New ad set.

Using the Content Library

1. Open Library.
2. Select a saved item and open it.
3. For related campaigns, the matching book project is reactivated.
4. Archive important exports and generated image files locally as well.
5. Delete content you no longer need only after saving it outside Studio.

Using Samples

1. Open Samples.
2. Compare examples from similar genres or formats.
3. Use them as quality and structure references - not as templates to copy.

Important - practical note

Virtual Beta Reader, Retail Metadata Studio and Series Bible can restore existing results. Book DNA can reuse identical analyses from cache. Automatic Manuscript Polish remains intentionally repeatable because each run is a new, explicitly confirmed manuscript transformation.

22. Revisionen und Korrekturen

Revisions and corrections

DEUTSCH

Viele neu erzeugte Ergebnisse enthalten eine korrektive Revision innerhalb von 7 Tagen. Diese Revision ist für Fehlerkorrekturen, Präzisierungen oder kleinere Anpassungen gedacht - nicht für eine komplett neue kreative Richtung.

Inkludierte Revision Kleine Korrektur / Klarstellung innerhalb von 7 Tagen, sofern beim Service ausgewiesen.

Neue kreative Richtung Neue Generierung zum normalen Credit-Preis. Das Studio trennt das Öffnen vorhandener Ergebnisse bewusst von einer neuen kostenpflichtigen Generierung.

Weitere Text-/Website-Revision Grundsätzlich 1 Credit, sofern die Oberfläche nichts anderes anzeigt.

Weitere Cover-Korrektur Grundsätzlich 3 Credits, sofern die Oberfläche nichts anderes anzeigt.

Visual Packs Bild-Assets besitzen eigene New-Visual-Pack-Aktionen. Bereits erzeugte große PNG-Dateien bitte direkt herunterladen; sie werden nicht unbegrenzt im Datensatz gespeichert.

Faustregel Wenn Motiv, Szene, Zielgruppe, Grundidee oder komplette Tonalität neu sein sollen, ist das keine Fehlerkorrektur mehr, sondern eine neue kreative Generation.

22. Revisions and corrections

Revisionen und Korrekturen

ENGLISH

Many newly generated results include one corrective revision within 7 days. This revision is intended for error correction, clarification or minor adjustments - not a completely new creative direction.

Included revision Small correction / clarification within 7 days where indicated by the service.

New creative direction New generation at the normal credit price. Studio deliberately separates reopening an existing result from starting another paid generation.

Additional text/website revision Generally 1 credit unless the interface states otherwise.

Additional cover correction Generally 3 credits unless the interface states otherwise.

Visual Packs Image assets have their own New Visual Pack actions. Download large PNG files immediately; they are not stored indefinitely inside the record.

Rule of thumb If the motif, scene, target audience, core idea or complete tone should change, it is no longer an error correction but a new creative generation.

23. Bezahlen über Payhip, Billing & Upgrades

Paying via Payhip, billing & upgrades

DEUTSCH

Abonnements und Credit-Top-ups werden über den externen Payhip-Checkout abgewickelt. Die Zahlung wird über den in Payhip verbundenen Zahlungsdienstleister Stripe verarbeitet. HSP Author Studio erhält keine vollständigen Kartendaten.

Verwende beim Payhip-Checkout immer dieselbe E-Mail-Adresse wie in deinem HSP-Author-Studio-Konto. Nur so kann die automatische Zuordnung zuverlässig funktionieren.

Abo kaufen: Melde dich an, öffne Pricing oder Billing, wähle Creator, Author Pro oder Publisher, bestätige die Verbraucherinformationen, öffne Payhip und schließe die Zahlung mit derselben E-Mail-Adresse ab. Enterprise wird individuell über Kontakt eingerichtet.

Upgrade: Wenn bereits ein aktiver bezahlter Plan besteht, öffnet HSP Author Studio keinen zweiten parallelen Abo-Checkout. Beende zuerst das bestehende Payhip-Abo und starte anschließend den neuen Tarif.

Credit-Top-ups: Ein aktives Creator-, Author-Pro- oder Publisher-Abo ist Voraussetzung. Nach bestätigtem Einmalkauf werden die Credits dem Bonus-Wallet hinzugefügt.

Kündigung: Die Kündigung erfolgt über die von Payhip bereitgestellten Subscription-Verwaltungsoptionen. HSP Author Studio synchronisiert den Status über signierte Payhip-Webhooks.

Wichtig: Wiederhole einen Checkout nicht, wenn der Zahlungsstatus nur kurz verzögert erscheint. Aktualisiere zuerst die Seite oder melde dich erneut an. Endpreis, VAT/Steuern, Abrechnungsintervall und Kaufbedingungen werden vor Abschluss im Payhip-Checkout angezeigt.

23. Paying via Payhip, billing & upgrades

Bezahlen über Payhip, Billing & Upgrades

ENGLISH

Subscriptions and credit top-ups are processed through the external Payhip checkout. Payment is handled by the payment provider connected to Payhip, currently Stripe. HSP Author Studio does not receive full card details.

Always use the same email address in Payhip checkout as in your HSP Author Studio account. This is required for reliable automatic matching.

Buy a plan: sign in, open Pricing or Billing, choose Creator, Author Pro or Publisher, confirm the consumer information, open Payhip and complete payment with the same email address. Enterprise is configured individually through contact.

Upgrade: when a paid plan is already active, HSP Author Studio does not open a second parallel subscription checkout. End the existing Payhip subscription first, then start the new plan.

Credit top-ups require an active Creator, Author Pro or Publisher subscription. After confirmed one-time payment, credits are added to the bonus wallet.

Cancellation is handled through the subscription-management options provided by Payhip. HSP Author Studio synchronizes status through signed Payhip webhooks.

Important: do not repeat a checkout just because payment status takes a moment to appear. Refresh first or sign in again. Final VAT/tax, billing interval and purchase terms are shown before completion in Payhip checkout.

24. Author Command Center & Lifecycle

Author Command Center & lifecycle

DEUTSCH

Der Author Command Center macht aus den einzelnen Generatoren einen fortlaufenden Publishing- Workflow. Jedes Buch erhält eine Phase: Preparing, Pre-Launch, Launch, Post-Launch oder Backlist. Die Phase kannst du passend zum realen Projektfortschritt setzen. Daraus erzeugt HSP Author Studio Empfehlungen für sinnvolle nächste Schritte - zum Beispiel Book DNA, Cover, Metadata, Website, Launch Campaign, Book Ad Studio oder Reader Loop. Der Command Center ersetzt keine eigene Veröffentlichungsplanung. Er ist eine Priorisierungshilfe, damit du nach einer einzelnen Generierung nicht den Überblick über den nächsten Schritt verlierst.

Praxis: Preparing = Manuskript/Positionierung; Pre-Launch = Assets, Metadata, Website und Vorbereitung; Launch = Kampagnen und Ads; Post-Launch = Leserbindung und Auswertung; Backlist = langfristige Vermarktung und Reader Loop.

24. Author Command Center & lifecycle

Author Command Center & Lifecycle

ENGLISH

has a stage: Preparing, Pre-Launch, Launch, Post-Launch or Backlist. Set the stage to match real project progress. HSP Author Studio then recommends useful next actions such as Book DNA, cover, metadata, website, Launch Campaign, Book Ad Studio or Reader Loop. The Command Center does not replace your publishing plan. It is a prioritization aid so you always know the next useful step after a generation.

Practical guide: Preparing = manuscript/positioning; Pre-Launch = assets, metadata, website and preparation; Launch = campaigns and ads; Post-Launch = reader growth and review; Backlist = long-term promotion and Reader Loop.

25. Affiliate-Programm

Affiliate program

DEUTSCH

Im Affiliate-Bereich können registrierte Nutzer HSP Author Studio empfehlen und 10 % Provision auf provisionsfähige, von Payhip bestätigte HSP-Abozahlungen und Credit-Top-ups vermittelter Kunden erhalten.

Teilnahme: Öffne Affiliate, hinterlege eine gültige PayPal-Auszahlungsadresse, akzeptiere die Affiliate-Bedingungen und aktiviere dein Konto. Du erhältst einen persönlichen Link mit ?ref=HSPXXXXXXX.

Attribution: Öffnet ein Besucher den Affiliate-Link, wird vor einer 30-Tage-Speicherung ausdrücklich um Zustimmung gebeten. Ohne Zustimmung wird keine dauerhafte Referral-Zuordnung gespeichert. Bei Anmeldung innerhalb des gültigen Fensters kann der neue Account dem Affiliate einmalig zugeordnet werden.

Schutzregeln: Selbstempfehlungen sind blockiert. Bereits bestehende zahlende Kunden können nicht nachträglich einem Affiliate zugeordnet werden. Ein Kundenkonto wird nur einem Affiliate zugeordnet. Spam, irreführende Werbung, Fake-Accounts und Marken-Impersonation sind untersagt.

Provision: 10 % werden erst aus einem bestätigten Payhip-Zahlungsevent erzeugt. Rückerstattungen reduzieren die Provision anteilig. Provisionen bleiben 30 Tage pending und werden danach available.

Auszahlung: Ab EUR 25 verfügbarem Guthaben kann eine Auszahlung angefordert werden.

Auszahlungen erfolgen zunächst manuell über PayPal. Im Dashboard siehst du Klicks, Referrals, zahlende Kunden sowie Pending, Available und Paid. Affiliates müssen ihre kommerzielle Beziehung transparent offenlegen und sind selbst für steuerliche oder sonstige rechtliche Pflichten aus ihren Affiliate-Einnahmen verantwortlich.

25. Affiliate program

Affiliate-Programm

ENGLISH

subscription payments and credit top-ups from referred customers that are confirmed by Payhip.

Join: open Affiliate, enter a valid PayPal payout email, accept the affiliate terms and activate your account. You receive a personal link containing ?ref=HSPXXXXXXX.

Attribution: when a visitor opens an affiliate link, explicit permission is requested before storing the referral for 30 days. Without permission, no persistent referral attribution is stored. If the visitor signs in within the valid window, the new account may be attributed once to that affiliate.

Protection rules: self-referrals are blocked. Existing paying customers cannot be retroactively attributed. A customer account can be assigned to only one affiliate. Spam, misleading promotion, fake accounts and brand impersonation are prohibited.

Commission: 10% is created only from a confirmed Payhip payment event. Refunds reduce commission proportionally. Commission remains pending for 30 days before becoming available.

Payouts: once at least EUR 25 is available, the affiliate can request payout. Payouts are initially processed manually via PayPal. The dashboard shows clicks, referrals, paying customers, Pending, Available and Paid amounts. Affiliates must clearly disclose the compensated relationship and remain responsible for tax and other legal obligations related to affiliate income.

26. Empfohlene Workflows

Recommended workflows

DEUTSCH

Workflow A - Neues Buch vom Manuskript bis zum Markt

1. Guided Onboarding abschließen und Buchprojekt anlegen.
2. Book DNA erzeugen.
3. Editorial Report und optional Virtual Beta Reader durchführen.
4. Manuskript überarbeiten und optional Auto Polish verwenden.
5. Retail Metadata, Amazon & Store Sales Copy und Back Cover Copy erstellen.
6. AI Cover Studio und Standalone Website erzeugen.
7. Optional Trailer Studio: Blueprint, Music Prompt und Visual Pack erstellen; Video extern produzieren.
8. Reader Loop veröffentlichen und QR ins Buch übernehmen.
9. Lifecycle auf Pre-Launch/Launch setzen und die Empfehlungen im Command Center abarbeiten.
10. Launch Campaign, Weekly Campaign und Book Ad Studio einsetzen; bei Bedarf passende Visual Packs ergänzen.

Workflow B - Fortsetzung / Serie

1. Für alle vorhandenen Bände Book DNA speichern.
2. Series Bible mit 2 bis 8 Titeln erzeugen.
3. Widerspruchsrisiken direkt in den Manuskripten prüfen.
4. Neue Book DNA für den Folgeband aufbauen.
5. Pitch, Metadata, Cover, Back Cover, Website und Marketing aus derselben aktualisierten Basis erzeugen.

Workflow C - Rechte / Agentur / Verlag

1. Book DNA und Editorial Report abschließen.
2. Publisher / Agent Pitch erzeugen.
3. Press & Media Kit vorbereiten.
4. Empfänger und aktuelle Submission Policy recherchieren.
5. E-Mail personalisieren und nur angeforderte Materialien versenden.

26. Recommended workflows

Empfohlene Workflows

ENGLISH

Workflow A - New book from manuscript to market

1. Complete Guided Onboarding and create the book project.
2. Generate Book DNA.
3. Run Editorial Report and optionally Virtual Beta Reader.
4. Revise the manuscript and optionally use Auto Polish.
5. Create Retail Metadata, Amazon & Store Sales Copy and Back Cover Copy.
6. Generate AI Cover Studio and Standalone Website assets.
7. Optional Trailer Studio: create Blueprint, Music Prompt and Visual Pack; render the video externally.
8. Publish Reader Loop and place the QR in the book.
9. Set lifecycle to Pre-Launch/Launch and follow Command Center recommendations.
10. Use Launch Campaign, Weekly Campaign and Book Ad Studio; add matching Visual Packs where useful.

Workflow B - Sequel / series

1. Save Book DNA for all existing volumes.
2. Generate a Series Bible with 2 to 8 titles.
3. Check contradiction risks directly in the manuscripts.
4. Build new Book DNA for the next volume.
5. Generate pitch, metadata, cover, back cover, website and marketing from the same updated foundation.

Workflow C - Rights / agent / publisher

1. Complete Book DNA and Editorial Report.
2. Generate Publisher / Agent Pitch.
3. Prepare Press & Media Kit.
4. Research the recipient and current submission policy.
5. Personalize the email and send only requested materials.

27. Troubleshooting & FAQ

Troubleshooting & FAQ

DEUTSCH

Warum ist ein Button deaktiviert?

Prüfe Login, aktives Buch, Manuskript, Book DNA, Planstatus und Credits. Einige Services sind ausschließlich für bezahlte Pläne freigeschaltet.

Warum wird beim Öffnen eines Services kein Credit abgezogen?

Das ist beabsichtigt. Wenn bereits ein gespeichertes Ergebnis existiert, wird es wieder geöffnet. Eine weitere kostenpflichtige Variante wird nur über Neue Generierung, Neuer Blueprint, Neues Visual Pack oder eine ähnlich eindeutige Aktion gestartet.

Warum zeigt die Credit-Anzeige keine Zahl?

Die Anzeige verwendet den echten Accountstatus. Aktualisiere die Seite oder melde dich neu an. Wenn die Synchronisierung nicht verfügbar ist, wird kein erfundener Fallback-Wert angezeigt.

Warum wurde mein Abo oder Top-up nicht sofort angezeigt?

Prüfe Payhip-Zahlung und gleiche E-Mail-Adresse. Aktualisiere anschließend die Seite. Wiederhole den Kauf nicht sofort.

Warum erhalte ich bei einer KI-Funktion "Failed to send a request to the Edge Function"?

Aktualisiere zuerst die Seite und melde dich bei Bedarf neu an. Prüfe anschließend Netzwerkverbindung und Browser. Wenn der Fehler reproduzierbar bleibt, notiere Service, Uhrzeit und Aktion für den Support; technisch fehlgeschlagene, nicht ausgelieferte Reservierungen werden nach den Serverregeln freigegeben.

Warum kann Auto Polish meine PDF nicht verwenden?

Auto Polish benötigt editierbaren Text aus DOCX, EPUB oder TXT. PDF ist nur für bestimmte Analyse-/Reporting-Funktionen ein Fallback.

Warum sind generierte Kampagnenbilder oder Trailer-Visuals später nicht mehr verfügbar?

Große Produktionsdateien werden nicht unbegrenzt im Datensatz gespeichert. Lade PNG-Dateien unmittelbar nach erfolgreicher Generierung herunter und sichere sie lokal.

Kann HSP Author Studio Anzeigen oder Videos automatisch veröffentlichen?

Nein. Book Ad Studio erstellt Creative-Systeme und statische Motive; Trailer Studio erstellt Produktionspakete. Budgetierung, Ad-Publishing, Video-Rendering und Plattform-Upload bleiben extern.

Kann ich KI-Ergebnisse ungeprüft veröffentlichen?

Nein. Namen, Fakten, ISBN, Zitate, Claims, Rechtstexte, Bilder und technische Dateien müssen vor Veröffentlichung, Einreichung oder kommerzieller Nutzung menschlich geprüft werden.

Support: HSP Content Production - E-Mail: iac@gmx.at - Website: authorsstudio.edgeone.dev

27. Troubleshooting & FAQ

Troubleshooting & FAQ

ENGLISH

Why is a button disabled?

Check sign-in, active book, manuscript, Book DNA, plan status and credits. Some services require a paid plan.

Why is no credit charged when I open a service?

This is intentional. If a saved result already exists, it is reopened. Another paid version starts only through New generation, New Blueprint, New Visual Pack or a similarly explicit action.

Why does the credit display show no number?

The display uses real account status. Refresh or sign in again. If sync is unavailable, the UI does not show a made-up fallback value.

Why was my subscription or top-up not shown immediately?

Check the Payhip payment and matching email address, then refresh. Do not immediately repeat the purchase.

Why do I see "Failed to send a request to the Edge Function"?

First refresh the page and sign in again if needed. Then check the network connection and browser. If the error remains reproducible, note the service, time and action for support; technically failed, undelivered reservations are released according to server-side rules.

Why can Auto Polish not use my PDF?

Auto Polish needs editable text from DOCX, EPUB or TXT. PDF is only a fallback for selected analysis/reporting functions.

Why are generated campaign images or Trailer visuals not available later?

Large production files are not stored indefinitely inside the record. Download PNG files immediately after successful generation and archive them locally.

Can HSP Author Studio automatically publish ads or videos?

No. Book Ad Studio creates creative systems and static assets; Trailer Studio creates production packages. Budgeting, ad publishing, video rendering and platform upload remain external.

Can I publish AI output without review?

No. Names, facts, ISBN data, quotes, claims, legal text, images and technical files require human review before publication, submission or commercial use.

Support: HSP Content Production - Email: iac@gmx.at - Website: authorsstudio.edgeone.dev

28. Credit-Schnellübersicht / Credit quick reference

DEUTSCH / ENGLISH · AKTUALISIERT FÜR v53.5 / UPDATED FOR v53.5

Service	Credits
Book DNA Manuscript Analysis	2
Editorial Report	3
Automatic Manuscript Polish	ab/from 3; 1 je/per started 12,000 words
Virtual Beta Reader	2
Retail Metadata Studio	1
Series Bible & Continuity	2
Publisher / Agent Pitch	2
Weekly Campaign Suite / visuals	1 / 5
7-Day Launch Campaign / visual pack	1 / 8
Amazon & Store Sales Copy	1
Press & Media Kit / Basic Deck / Visual Pro	1 / 2 / 5
Social Visual Direction / Social Visual Set	1 / 5
AI Cover Studio	5
Back Cover Creator - copy phase	1
Standalone Book Website	2
Trailer Studio - Blueprint / Music / Visual Pack	2 / 1 / 10 (max. 13)
Reader Loop - base / AI Copy	0 / 1
Book Ad Studio - concepts / variants / static PNG	2 / 1 / 2
Book-to-Screen Studio	20; Screen Review separate
AI Search Visibility / GEO	3; JSON-LD in websites 0
Book-to-Screenplay - Adaptation Blueprint	5
Book-to-Screenplay - Screenplay Draft	20 / 30 / 40 / 50 / 60
Saved Screenplay reopen/re-export	0
Format Studio - 30-day book unlock	6; re-exports included, max. 80 / rolling 24h
Included corrective revision (7 days)	0 where shown
Affiliate Hub · Command Center · Samples	0

Screenplay tiers: up to 50k words = 20 credits; 50,001-80k = 30; 80,001-110k = 40; 110,001-140k = 50; 140,001-180k = 60. Server-side word count decides.

Format Studio: 6 Credits schalten das Buch 30 Tage frei. Neu-Exporte nach Korrekturen sind enthalten; technisches Fair-Use-Limit 80 Exporte je rollierenden 24 Stunden. / 6 credits unlock the book for 30 days; re-exports are included, technical fair-use limit 80 per rolling 24 hours.

Preise / Prices: Die Website zeigt geschätzte Verbraucher-Bruttopreise nach Land; Payhip bestätigt Endbetrag und Steuer im Checkout. / The website shows estimated country-specific consumer gross prices; Payhip confirms the binding total and tax in checkout.

29. Konto-Sicherheit & Passwort zurücksetzen

Account security & password reset

DEUTSCH

Du hast dein Passwort vergessen? Kein Problem, du brauchst dafür keinen Support.

So setzt du dein Passwort zurück

1. Klicke oben rechts auf Kostenlos testen bzw. Anmelden und wechsele mit „Bereits ein Konto? Anmelden“ in die Anmeldung.
2. Trage deine E-Mail-Adresse ein und schließe die Bot-Schutz-Prüfung ab.
3. Klicke auf Passwort vergessen?. Du erhältst eine E-Mail mit einem Link (auch im Spam-Ordner nachsehen).
4. Öffne den Link. Das Studio zeigt automatisch Neues Passwort festlegen.
5. Gib zweimal ein neues Passwort mit mindestens 10 Zeichen ein und speichere. Tipp: Ein kurzer Satz ist sicher und leicht zu merken.

Gut zu wissen

- Aus Sicherheitsgründen sagt das Studio nicht, ob zu einer E-Mail-Adresse ein Konto existiert.
- Verwende beim Payhip-Checkout immer dieselbe E-Mail-Adresse wie für dein Studio-Konto.
- Kontolöschung: formlos per E-Mail an iac@gmx.at. Gesetzliche Aufbewahrungspflichten für Rechnungsdaten bleiben bestehen.
- Verdacht auf fremden Zugriff? Sofort Passwort zurücksetzen und HSP informieren.

29. Account security & password reset

Konto-Sicherheit & Passwort zurücksetzen

ENGLISH

Forgot your password? No problem, you do not need support for this.

How to reset your password

1. Click Start free trial / Sign in at the top right and switch to sign-in via “Already have an account? Sign in”.
2. Enter your email address and complete the bot protection check.
3. Click Forgot password?. You will receive an email with a link (also check spam).
4. Open the link. The studio automatically shows Set a new password.
5. Enter a new password with at least 10 characters twice and save. Tip: a short sentence is secure and easy to remember.

Good to know

- For security reasons the studio does not reveal whether an account exists for an email address.
- Always use the same email address in the Payhip checkout as for your studio account.
- Account deletion: informally by email to iac@gmx.at. Statutory retention obligations for billing records remain.
- Suspect unauthorized access? Reset your password immediately and inform HSP.

30. Credit Center, Guthaben & Tarif-Berater

Credit Center, balance & plan advisor

DEUTSCH

Credits sind die Währung des Studios. Version 2.0 macht sichtbar, was sie wert sind und wann sie knapp werden.

Was du wo siehst

Stelle	Bedeutung
Seitenleiste „Monatliche Credits verfügbar“	Verbleibende Monatscredits / Monatsumfang, plus eventuelle Top-up-Credits (Wallet).
Kurzmeldung „-N Credits · X übrig“	Erscheint nach jeder Abbuchung. So weißt du immer, was eine Aktion gekostet hat.
Hinweis „Guthaben niedrig“	Erscheint, wenn weniger als 5 Credits (ein Cover) oder weniger als 15 % des Monatsumfangs übrig sind.
Billing Center	Tarif, Credits, Buch-Slots und ein Beispiel, wofür dein Guthaben reicht („z. B. 5 Cover oder 12 Websites“).

Wenn Credits fehlen

1. Du startest eine Funktion, z. B. ein Cover (5 Credits), hast aber nur 2 Credits.
2. Das Studio startet nichts und bucht nichts ab. Deine Eingaben bleiben erhalten.
3. Das Credit Center zeigt, wie viele Credits fehlen, und die passenden Optionen: Top-up-Pakete (einmalig) und – bei bezahlten Tarifen – ein Upgrade. Zu jeder Option steht der Preis pro Credit.
4. Die Markierung „Reicht für jetzt“ zeigt die günstigste Lösung, „Bester Preis pro Credit“ die langfristig günstigste.
5. Nach dem Kauf über Payhip wird das Guthaben automatisch synchronisiert. Danach die Funktion erneut starten.

Tarif-Berater (Seite „Preise“)

Trage ein, wie viele Bücher, Cover, Websites und Textkampagnen du pro Monat planst. Der Berater rechnet den Credit-Bedarf aus (Cover 5, Website 2, Kampagne 1, Book DNA 2 je Buch) und empfiehlt die günstigste Kombination aus Tarif und Top-ups. Die empfohlene Karte wird grün umrandet.

Reihenfolge des Verbrauchs: zuerst Monatscredits, dann Top-up-Credits. Monatscredits werden nicht übertragen; Top-up-Credits verfallen nicht zum Monatsende und bleiben bei Abo-Ende im Wallet.

30. Credit Center, balance & plan advisor

Credit Center, Guthaben & Tarif-Berater

ENGLISH

Credits are the studio's currency. Version 2.0 shows what they are worth and when they run low.

Where you see what

Place	Meaning
Sidebar "Monthly credits available"	Remaining monthly credits / monthly allowance, plus any top-up credits (wallet).
Notice "-N credits · X left"	Appears after every charge, so you always know what an action cost.
Hint "Low balance"	Appears when fewer than 5 credits (one cover) or less than 15% of the monthly allowance are left.
Billing Center	Plan, credits, book slots and an example of what your balance covers ("e.g. 5 covers or 12 websites").

When credits are missing

1. You start a function, e.g. a cover (5 credits), but only have 2 credits.
2. The studio starts nothing and charges nothing. Your inputs are kept.
3. The Credit Center shows the missing credits and matching options: one-time top-up packs and – on paid plans – an upgrade, each with its price per credit.
4. "Enough for now" marks the cheapest fix, "Best price per credit" the best long-term value.
5. After purchase via Payhip the balance syncs automatically. Then start the function again.

Plan advisor (Pricing page)

Enter how many books, covers, websites and text campaigns you plan per month. The advisor calculates the credit need (cover 5, website 2, campaign 1, Book DNA 2 per book) and recommends the cheapest combination of plan and top-ups. The recommended card is outlined in green.

Order of consumption: monthly credits first, then top-up credits. Monthly credits do not roll over; top-up credits do not expire at month-end and remain in the wallet when a subscription ends.

31. Vertrag widerrufen & Abo kündigen

Withdrawal & cancellation

DEUTSCH

Ab 1. Oktober 2026 (Österreich, § 13a FAGG; EU-weit nach Richtlinie (EU) 2023/2673) muss ein Online-Vertrag genauso einfach widerrufen werden können, wie er geschlossen wurde. HSP Author Studio bietet dafür zwei Schaltflächen, die immer erreichbar sind: in der Fußzeile jeder Seite und im Billing Center, auch ohne Anmeldung.

Vertrag widerrufen

1. Klicke auf Vertrag widerrufen.
2. Gib deinen Namen, die E-Mail-Adresse für die Bestätigung und den betroffenen Vertrag an (Abo oder Credit-Top-up; Bestellnummer aus der Payhip-Rechnung, falls vorhanden).
3. Klicke auf Widerruf bestätigen.
4. Du siehst sofort Datum und Uhrzeit des Eingangs und erhältst eine Eingangsbestätigung per E-Mail. Mit „Bestätigung speichern“ kannst du zusätzlich eine Datei ablegen.

Abo kündigen

1. Klicke auf Verträge hier kündigen (Fußzeile oder Billing Center).
2. Gib Name, E-Mail und das Abo an. Wähle „Zum nächstmöglichen Zeitpunkt“ oder eine außerordentliche Kündigung mit Grund.
3. Klicke auf Jetzt kündigen. Die Bestätigung mit Datum und Uhrzeit erscheint sofort und kommt per E-Mail.
4. Die Kündigung wirkt zum Ende des bezahlten Zeitraums. Bis dahin kannst du den Tarif weiter nutzen.

Ist die automatische Übermittlung einmal nicht erreichbar, bereitet das Studio eine fertige E-Mail an iac@gmx.at vor und bietet den Nachweis als Datei an. Widerruf und Kündigung sind außerdem jederzeit formlos per E-Mail möglich.

31. Withdrawal & cancellation

Vertrag widerrufen & Abo kündigen

ENGLISH

From 1 October 2026 (Austria, § 13a FAGG; EU-wide under Directive (EU) 2023/2673), withdrawing from an online contract must be as easy as concluding it. HSP Author Studio provides two buttons that are always available: in the footer of every page and in the Billing Center, even when signed out.

Withdraw from contract

1. Click Withdraw from contract.
2. Enter your name, the email address for the confirmation and the contract concerned (subscription or credit top-up; Payhip order number if available).
3. Click Confirm withdrawal.
4. You immediately see the date and time of receipt and receive an acknowledgment by email. "Save confirmation" additionally stores a file.

Cancel subscription

1. Click Cancel contracts here (footer or Billing Center).
2. Enter name, email and the subscription. Choose "At the earliest possible date" or an extraordinary cancellation with a reason.
3. Click Cancel now. The confirmation with date and time appears immediately and is sent by email.
4. The cancellation takes effect at the end of the paid period; until then you can keep using the plan.

If automatic submission is temporarily unavailable, the studio prepares a complete email to iac@gmx.at and offers the proof as a file. Withdrawal and cancellation are also always possible informally by email.

32. Book-to-Screen Studio

Book-to-Screen Studio

DEUTSCH

Aus deiner Book DNA entsteht ein professionelles Entwicklungs-Paket für Gespräche mit Produktionsfirmen, Sendern und Streamingdiensten. Voraussetzung: aktiver bezahlter Tarif und eine fertige Book DNA.

Kosten: 20 Credits für eine neue Generierung. Ein bereits gespeichertes Paket wird ohne neue Credits geöffnet. Eine ausdrücklich gestartete neue Variante kostet erneut 20 Credits.

So gehst du vor

- 1 Öffne im Studio die Kachel **Book-to-Screen Studio**.
- 2 Wähle Format (oder „Studio empfiehlt“), Zielmarkt und Rechte-Situation. Optional kannst du Vergleichsproduktionen und eigene Prioritäten ergänzen.
- 3 Klicke auf **Pitch-Paket erstellen • 20 Credits**. Der Server prüft Session, Buchbesitz, Book DNA und Guthaben, bevor Credits reserviert werden.
- 4 Oben erscheint ein 0–100-Readiness-Score mit sechs Teilwerten. Darunter folgen Logline, Formatempfehlung, Synopsis, Treatment, Figuren, Bildsprache, Vergleichstitel, Produktionswege/Förderansätze, Einwände/Lösungen, Producer One-Pager, Anschreiben und Rechte-Hinweis.
- 5 Mit **Als Word-Datei** lädst du das Paket herunter. **Sizzle-Trailer im Trailer Studio** führt in den Trailer-Workflow.
- 6 Für eine berechnete neue Generierung steht innerhalb von 7 Tagen eine korrigierende Revision nach der allgemeinen Revisionslogik zur Verfügung.

***Wichtig:** Der Readiness-Score ist eine heuristische Entwicklungsbewertung. Er ist keine Erfolgswahrscheinlichkeit, keine Messung aktueller Marktnachfrage und keine Vorhersage von Produzenteninteresse. 50 ist als strenge Referenz ungefähr der Bereich eines gewöhnlichen veröffentlichten Romans mit gemischtem Screen-Potenzial. Eine Option, Förderung oder Verfilmung wird nicht zugesagt.*

32. Book-to-Screen Studio

Book-to-Screen Studio

ENGLISH

Book DNA becomes a professional development package for conversations with producers, broadcasters and streamers. Requires an active paid plan and completed Book DNA.

Cost: 20 credits for a new generation. Reopening an existing saved package costs 0 credits; explicitly creating another version costs 20 credits again.

How to use it

- 1 Open the **Book-to-Screen Studio** tile.
- 2 Choose format (or “Studio recommends”), target market and rights situation. Optionally add comparable productions and priorities.
- 3 Click **Create pitch package • 20 credits**. The server checks the active session, book ownership, Book DNA and balance before reserving credits.
- 4 The result starts with a 0–100 readiness score and six sub-scores, followed by logline, format recommendation, synopsis, treatment, characters, visual language, comparables, production/funding research directions, objections/fixes, producer one-pager, outreach email and rights note.
- 5 Use **Download as Word** for the package. **Sizzle trailer in Trailer Studio** hands off to the trailer workflow.
- 6 An eligible new generation can use the general corrective revision workflow within 7 days.

***Important:** The readiness score is a heuristic development assessment. It is not a probability of success, a measurement of current market demand or a prediction of producer interest. A score around 50 is intentionally a strict reference point for an ordinary published novel with mixed screen potential. No option, funding or production is promised.*

33. In KI-Suchen gefunden werden

AI Search Visibility

DEUTSCH

Das GEO-/KI-Suchpaket strukturiert Buchinformationen so, dass generative Such- und Antwortsysteme Genre, Zielgruppe, Themen und Entitäten möglichst klar einordnen können. Es ist Metadaten- und Content-Arbeit - keine Garantie auf Reichweite.

Kosten: 3 Credits für eine neue Generierung. Ein gespeichertes Paket wird für 0 Credits wieder geöffnet.

So gehst du vor

- 1 Öffne **In KI-Suchen gefunden werden** und trage optional deine HTTPS-Autorensseite ein.
- 2 Klicke auf **Paket erstellen • 3 Credits**. Voraussetzung sind aktiver bezahlter Tarif, Book DNA und ausreichendes Guthaben.
- 3 Nutze die sachliche Beschreibung, Leser-FAQ, „Für Fans von“-Einordnung, natürliche Suchanfragen, Autorenprofil, Retail-/Amazon-Ergänzung und Platzierungs-Checkliste an den passenden Stellen.
- 4 Generierte Buch-Websites erhalten beim Download automatisch Book-/FAQ-JSON-LD. Für bestehende Websites kannst du die strukturierten Daten kopieren.
- 5 Der manuelle Check öffnet vorbereitete Fragen bei ChatGPT, Perplexity und Google. Er zeigt nur die jeweilige aktuelle Drittanbieter-Antwort und ist kein Ranking-Messwert.
- 6 Für eine berechtigte neue Generierung steht innerhalb von 7 Tagen eine korrigierende Revision nach der allgemeinen Revisionslogik zur Verfügung.

Keine Sichtbarkeitsgarantie: HSP kontrolliert weder Crawling, Indexierung, Trainingsdaten, Retrieval, Ranking noch Antworten externer KI-Dienste. Das Paket garantiert keine Aufnahme, Zitierung, Nennung, Empfehlung oder zukünftige Sichtbarkeit.

33. AI Search Visibility

In KI-Suchen gefunden werden

ENGLISH

The GEO / AI Search package structures book information so generative search and answer systems can classify genre, audience, themes and entities more clearly when relevant. It is metadata/content work, not a traffic guarantee.

Cost: 3 credits for a new generation. Reopening a saved package costs 0 credits.

How to use it

- 1 Open **AI Search Visibility** and optionally add your HTTPS author/profile page.
- 2 Click **Create package · 3 credits**. An active paid plan, Book DNA and sufficient balance are required.
- 3 Place the factual description, reader FAQ, “For fans of” context, natural-language discovery queries, author profile, retail/Amazon add-on and placement checklist where appropriate.
- 4 Downloaded generated book websites automatically include Book/FAQ JSON-LD. For an existing website you can copy the structured data.
- 5 The manual check opens prepared questions in ChatGPT, Perplexity and Google. It only shows the third-party service’s current answer and is not a ranking metric.
- 6 An eligible new generation can use the general corrective revision workflow within 7 days.

***No visibility guarantee:** HSP does not control crawling, indexing, training data, retrieval, ranking or third-party AI answers. The package does not guarantee inclusion, citation, mention, recommendation or future visibility.*

34. v52.1 Produktionsstatus & Sicherheit

Production status & safety

DEUTSCH

Die beiden neuen Services sind in v52.1 nicht mehr nur Vorlagen: Book-to-Screen und GEO sind an die echte Supabase-Credit-Reservierung angeschlossen. Buchdaten werden serverseitig aus dem eigenen Buchdatensatz geladen; Browserdaten gelten nicht als Nachweis für bezahlte Leistungen.

Eine neue Generierung reserviert Credits atomar. Schlägt der Lauf vor dem erfolgreichen Abschluss fehl, wird die Reservierung nach der bestehenden Credit-Logik freigegeben. Ein vorhandenes Ergebnis wird ohne Neuberechnung wieder geöffnet.

Manipulationsschutz: aktive Session, Buch-Eigentümerprüfung, Book-DNA-Voraussetzung, Terms-Enforcement, Book-Slot-Regeln, Rate Limits, Output-Hash für Revisionen und serverseitige Kostenlogik.

UI: Der Credit Guide zeigt verständlich, was das Guthaben abdeckt. Ziel-Filter reduzieren die Werkzeugmenge. Bei zu wenig Guthaben wird eine bezahlte Aktion nicht gestartet; das Credit Center zeigt transparente Top-up-/Upgrade-Optionen.

Widerruf/Kündigung: Die Vertragsfunktion unterstützt nun ordentliche oder außerordentliche Kündigung, nächstmöglichen Termin, Periodenende oder konkretes Datum. Bei außerordentlicher Kündigung ist ein Grund erforderlich. Die E-Mail-Bestätigung funktioniert nur, wenn die produktiven Mail-Secrets korrekt konfiguriert sind und muss vor Livegang real getestet werden.

Zusätzliche Sicherheitsempfehlung: In Supabase Auth „Leaked Password Protection“ aktivieren. Das ist eine Dashboard-Einstellung und kann nicht durch den Website-ZIP aktiviert werden.

34. v52.1 Production status & safety

Produktionsstatus & Sicherheit

ENGLISH

The two new services are no longer reference-only in v52.1: Book-to-Screen and GEO use the real Supabase credit reservation system. Book data is loaded server-side from the user-owned record; browser-supplied book data is not accepted as proof of entitlement.

A new generation atomically reserves credits. If the run fails before successful completion, the reservation is released according to the existing credit workflow. A saved result reopens without another paid generation.

Manipulation resistance: active-session validation, ownership checks, Book DNA requirement, Terms enforcement, book-slot rules, rate limits, output hashes for revisions and server-side cost logic.

UI: The Credit Guide explains what the balance covers. Goal filters reduce tool overload. If the balance is insufficient a paid action does not start; the Credit Center shows transparent top-up/upgrade options.

Withdrawal/cancellation: the contract function now supports ordinary/extraordinary cancellation and earliest date, paid-period end or a specific date. Extraordinary cancellation requires a reason. Email acknowledgment depends on correctly configured production mail secrets and must be tested before launch.

Additional security recommendation: enable “Leaked Password Protection” in Supabase Auth. This is a Dashboard setting and cannot be enabled by the website ZIP.

35. Book-to-Screenplay Studio

DEUTSCH · v53.3

Zweck

Book-to-Screenplay Studio verwandelt ein eigenes Manuskript nicht nur in anders formatierten Text, sondern in einen KI-gestützten Screenplay Development Draft. Der Workflow ist bewusst zweistufig: zuerst Adaptation Blueprint, danach Drehbuch-Draft.

Voraussetzungen

Aktiver bezahlter Tarif, gespeichertes Buch, Book DNA sowie ein erneut ausgewähltes Manuskript als DOCX, EPUB oder TXT. PDF ist für diesen Dienst nicht vorgesehen. Vor dem Start müssen Adaptionrechte und der Development-Draft-Hinweis bestätigt werden.

Credits

Adaptation Blueprint: 5 Credits. Screenplay Draft serverseitig nach Manuskriptwörtern: bis 50.000 = 20; bis 80.000 = 30; bis 110.000 = 40; bis 140.000 = 50; bis 180.000 = 60 Credits. Über 180.000 Wörter wird die Generierung nicht gestartet.

Stabilität

Der Draft wird in mehreren Sequenzen erzeugt. Bei vorübergehenden Netzwerkfehlern versucht die Oberfläche den Chunk erneut. Serverseitige Claims verhindern, dass parallele Wiederholungen denselben Chunk gleichzeitig doppelt erzeugen.

Exporte

Fountain, TXT, Word sowie Druck-/PDF-Ansicht. Ein fertig gespeicherter Draft kann später für 0 Credits wieder geöffnet und exportiert werden.

So verwendest du den Service

1. Buch öffnen, Book DNA prüfen und Manuskript erneut auswählen.
2. Format, Adoptionsansatz und Zielsprache einstellen.
3. Rechte- und Draft-Hinweis bestätigen und Blueprint erzeugen.
4. Blueprint prüfen; danach den kostenpflichtigen Draft starten.
5. Den kompletten Draft vollständig lesen, korrigieren und dramaturgisch überarbeiten.

Wichtig: Das Ergebnis ist nicht versandfertig, nicht produktionstauglich und nicht branchengeprüft. KI kann Szenen auslassen, verschieben, falsch gewichten oder Dialog-/Continuity-Fehler erzeugen. Vollständige menschliche Prüfung ist zwingend erforderlich.

35. Book-to-Screenplay Studio

ENGLISH · v53.3

Purpose

Book-to-Screenplay Studio does not simply reformat a novel. It creates an AI-assisted Screenplay Development Draft in two controlled stages: Adaptation Blueprint first, screenplay draft second.

Requirements

Active paid plan, saved book, Book DNA and a freshly selected DOCX, EPUB or TXT manuscript. PDF is not supported for this service. Adaptation-rights and development-draft acknowledgments are required before generation.

Credits

Adaptation Blueprint: 5 credits. Screenplay Draft is priced server-side from manuscript word count: up to 50,000 = 20; up to 80,000 = 30; up to 110,000 = 40; up to 140,000 = 50; up to 180,000 = 60 credits. Manuscripts above 180,000 words are not started.

Reliability

The draft is generated in multiple sequences. The client retries transient chunk failures. Server-side claims prevent concurrent retries from generating the same chunk twice at the same time.

Exports

Fountain, TXT, Word and print/PDF view. A completed saved Draft can later be reopened and exported for 0 credits.

How to use it

1. Open the book, confirm Book DNA and select the manuscript again.
2. Choose format, adaptation approach and output language.
3. Confirm rights and draft notices, then create the Blueprint.
4. Review the Blueprint before starting the paid Draft.
5. Fully read, correct and dramaturgically revise the Draft before professional use.

Important: The result is not submission-ready, production-ready or industry-approved. AI may omit, reorder or misinterpret scenes and may introduce dialogue or continuity errors. Full human review is mandatory.

36. Jahrestarife & Screen Review

DEUTSCH · v53.3

Jahrestarife

Creator Annual, Author Pro Annual und Publisher Annual werden über separate Payhip-Produkte bezahlt. Die jährliche Zahlung ändert nicht das Nutzungsmodell: Monatscredits und Buch-Slots bleiben monatliche Kontingente.

Verbraucherpreise

Im Studio wird für das ausgewählte Land ein geschätzter **Bruttopreis inklusive Umsatzsteuer** hervorgehoben. Der Nettobasispreis kann klein zusätzlich erscheinen. Der Payhip-Checkout zeigt den verbindlichen Endbetrag und die tatsächlich anwendbare Steuer. Dadurch können die angezeigten Bruttopreise je nach Land abweichen.

Monatliche Kontingente

Creator: 15 Credits / 1 Buch-Slot. Author Pro: 50 Credits / bis 5 Buch-Slots. Publisher: 150 Credits / bis 20 Buch-Slots. Gekaufte Top-up-Credits bleiben separat im Wallet.

Personal Screen Review

Der persönliche Screen Review ist ein separates Payhip-Serviceprodukt. Auch hier zeigt das Studio den geschätzten Bruttopreis nach ausgewähltem Land; Payhip bestätigt den Endbetrag im Checkout. Geprüft wird ein vorhandenes Book-to-Screen-Paket aus Entwicklungs-/Regieperspektive. Es handelt sich nicht um Agentur-, Vermittlungs-, Finanzierungs- oder Produzentenvertretung; ein Erfolg wird nicht garantiert.

Checkout: Für Payhip immer dieselbe E-Mail-Adresse wie im HSP-Author-Studio-Konto verwenden. Die tatsächlich anwendbare Steuer und der Endpreis werden vor Abschluss im Payhip-Checkout angezeigt.

36. Annual plans & Screen Review

ENGLISH · v53.3

Annual plans

Creator Annual, Author Pro Annual and Publisher Annual are paid through separate Payhip products. Annual payment does not change usage allowances: included credits and book slots remain monthly allowances.

Consumer prices

The Studio highlights an estimated **gross consumer price including VAT/tax** for the selected country. The net base price may also appear secondarily. Payhip shows the binding final amount and actually applicable tax in checkout, so gross prices can differ by buyer location.

Monthly allowances

Creator: 15 credits / 1 book slot. Author Pro: 50 credits / up to 5 book slots. Publisher: 150 credits / up to 20 book slots. Purchased top-up credits remain separately in the wallet.

Personal Screen Review

Personal Screen Review is a separate Payhip service product. The Studio likewise shows an estimated gross price for the selected country; Payhip confirms the final amount in checkout. It reviews an existing Book-to-Screen package from a film-development/directing perspective. It is not agency, brokerage, financing or producer representation and no outcome is guaranteed.

Checkout: Always use the same email address in Payhip as in the HSP Author Studio account. The final amount and actually applicable tax are shown before completion in Payhip checkout.

37. v53.5 Produktionsstatus & Sicherheit

DEUTSCH

Book-to-Screenplay

Book-to-Screenplay läuft produktiv als Supabase Edge Function mit `verify_jwt=true`, zusätzlicher Auth-Prüfung, Sessionvalidierung, Buch-Eigentumsprüfung und serverseitiger Kostenberechnung. Chunk-Claims verhindern parallele Doppelgenerierung desselben Abschnitts; Credits werden nur einmal beim Start des Draft-Jobs reserviert.

Format Studio

Die Edge Function **format-studio** ist produktiv mit `verify_jwt=true`. Eine Freischaltung kostet serverseitig 6 Credits und erzeugt eine 30-Tage-Lizenz pro Buch. Eine Pending-Claim-Zeile wird bereits vor Credit-Reservierung und KI-Aufruf angelegt; dadurch können Doppelklicks oder parallele Tabs keine zweite Freischaltung abbuchen.

Export-Integrität

EPUB/PDF-Dateien entstehen lokal im Browser. Der Backend-Exportpfad autorisiert nur eine aktive Lizenz und protokolliert Exporte atomar. Ein technisches Fair-Use-Limit von 80 Exporten je rollierenden 24 Stunden schützt vor automatisiertem Missbrauch. Es gibt aktuell keinen separaten Credit pro Export.

Datenschutz

Format Studio speichert den vollständigen Manuskripttext nicht in seinen Backend-Tabellen. Zur optionalen KI-Strukturprüfung gehen nur strukturierte Metadaten, Wortzahlen, kurze Abschnittsanfänge/Überschriften und gegebenenfalls das Cover für Alternativtext an die KI-Schnittstelle.

Terms & offene Dashboard-Einstellung

Frontend, Checkout, Credit-Enforcement und Terms-Consent verwenden weiterhin **2026-09-27-v9**. Die Format-Studio-Bestätigungen zu Rechten und Pflichtprüfung werden zusätzlich im Service eingeholt. Im Supabase Security Advisor bleibt **Leaked Password Protection** als WARN deaktiviert; diese Einstellung sollte im Auth-Dashboard aktiviert werden.

37. v53.5 Production status & safety

ENGLISH

Book-to-Screenplay

Book-to-Screenplay is live as a Supabase Edge Function with `verify_jwt=true`, additional auth validation, active-session validation, book ownership checks and server-side cost calculation. Chunk claims prevent duplicate parallel generation of the same sequence; credits are reserved once when the draft job starts.

Format Studio

The **format-studio** Edge Function is live with `verify_jwt=true`. Unlock costs 6 credits server-side and creates a 30-day licence for one book. A pending claim row is created before credit reservation and the AI call, so double-clicks or parallel tabs cannot charge a second unlock.

Export integrity

EPUB/PDF files are built locally in the browser. The backend export path authorises only an active licence and logs exports atomically. A technical fair-use ceiling of 80 exports per rolling 24 hours protects against automated abuse. There is no separate credit charge per export.

Data minimisation

Format Studio does not store the full manuscript in its backend tables. The optional AI structure review receives only structured metadata, word counts, short section openings/headings and, where available, the cover image for alternative-text drafting.

Terms & open dashboard setting

Frontend, checkout, credit enforcement and Terms consent remain on **2026-09-27-v9**. Format Studio additionally collects its rights and proof-check confirmations inside the service. Supabase Security Advisor still reports **Leaked Password Protection** as disabled; this should be enabled in the Auth dashboard.

38. Format Studio - EPUB 3 & Druck-PDF

DEUTSCH · NEU IN v53.5

Wofür ist das Format Studio?

Format Studio erzeugt aus DOCX, EPUB, Markdown oder TXT im Browser ein EPUB 3 und ein gesetztes Druck-PDF. Die kostenlose Vorschau funktioniert ohne Freischaltung; der Export erfordert einen aktiven bezahlten Tarif und 6 Credits pro Buch für 30 Tage. Zum technischen Missbrauchsschutz gilt ein Fair-Use-Limit von 80 Exporten je rollierenden 24 Stunden.

Ablauf

1. Buchprojekt wählen und Manuskript laden.
2. Erkannte Kapitel, Teile, Prolog/Epilog und problematische Überschriften prüfen.
3. Titel, Autor, Sprache, ISBN/Impressum und optionale Buchangaben ergänzen.
4. Satzvorlage, Format, Schriftgröße und Zusatzoptionen in der Vorschau testen.
5. Rechte- und Proof-Check-Bestätigung aktivieren und für 6 Credits freischalten.
6. EPUB 3, optionale EPUB-2-Kompatibilitätskopie und/oder Druck-PDF exportieren.
7. Vor Veröffentlichung technisch und visuell prüfen.

EPUB 3

EPUB 3 enthält Navigation, strukturierte Kapitel, Accessibility-Metadaten, Fußnoten als Anmerkungen sowie optional Druckseiten-Marker. Eine Accessibility-Konformitätsangabe ist eine Selbstdeklaration des Herausgebers/Nutzers und ersetzt keine unabhängige Prüfung. HSP empfiehlt vor Veröffentlichung EPUBCheck und DAISY Ace sowie einen Test in mehreren Lesesystemen.

Druck-PDF

Drei Satzvorlagen, vier KDP-Formate und drei metrische Formate stehen bereit. Schriften werden eingebettet; Silbentrennung, Blocksatz, Seitenumbruch und Innensteg werden automatisiert. Großdruck mit 16 pt ist verfügbar. Die KDP-Formate zeigen eine KDP-basierte Schätzung für Rücken und Cover; bei BoD/tolino media/epubli den jeweiligen aktuellen Cover-Rechner verwenden.

Grenzen

Bilder aus dem Manuskript werden nicht übernommen. Tabellen werden zu Textzeilen, Formeln werden nicht unterstützt. Griechisch, RTL-Schriften sowie Chinesisch/Japanisch/Koreanisch werden im Druck-PDF nicht unterstützt; die Vorlage Kompakt ist für kyrillische Texte gesperrt. Automatischer Satz ersetzt keinen finalen Proof oder Probedruck.

38. Format Studio - EPUB 3 & print PDF

ENGLISH · NEW IN v53.5

What is Format Studio for?

Format Studio turns DOCX, EPUB, Markdown or TXT into EPUB 3 and a typeset print PDF in the browser. Preview is free; export requires an active paid plan and a 6-credit, 30-day book unlock. A technical fair-use ceiling of 80 exports per rolling 24 hours protects against automated abuse.

Workflow

1. Select the book project and load the manuscript.
2. Review detected chapters, parts, prologue/epilogue and suspicious headings.
3. Complete title, author, language, ISBN/imprint and optional book metadata.
4. Test template, trim size, text size and options in preview.
5. Confirm rights and mandatory proof checking, then unlock for 6 credits.
6. Export EPUB 3, optional EPUB 2 compatibility copy and/or print PDF.
7. Perform technical and visual checks before publication.

EPUB 3

EPUB 3 contains navigation, structured sections, accessibility metadata, footnote annotations and optional print-page markers. Any accessibility conformance statement is a self-declaration by the publisher/user and does not replace independent testing. HSP recommends EPUBCheck and DAISY Ace plus testing in multiple reading systems before release.

Print PDF

Three templates, four KDP trim sizes and three metric trim sizes are available. Fonts are embedded; hyphenation, justification, page breaking and inside margins are automated. 16 pt large print is available. KDP trims show a KDP-based spine/cover estimate; for BoD/tolino media/epubli use the provider's current cover calculator.

Limitations

Images inside the manuscript are not carried over. Tables are flattened to text lines and equations are not supported. Greek, right-to-left scripts and Chinese/Japanese/Korean are not supported in print PDF; Compact is disabled for Cyrillic. Automated typesetting does not replace a final proof, platform preview or physical proof copy.

HSP AUTHOR STUDIO

**Von der Idee zur veröffentlichten und sichtbaren
Geschichte.**

**From manuscript to published, visible and screen-ready
story.**

Dieses Handbuch beschreibt den Stand von v53.5. Funktionen, Plattformregeln und Preise können sich weiterentwickeln; im Zweifel gelten die aktuell im Studio, vor einer Generierung oder im Payhip-Checkout angezeigten Angaben.

This manual reflects v53.5. Features, platform requirements and prices can evolve; where there is a difference, the information currently shown in the Studio, before a generation, or in Payhip checkout applies.

HSP Content Production
authorsstudio.edgeone.dev
iac@gmx.at

39. Trailer Audio Studio

Voice-over mit ElevenLabs · Musik mit Stable Audio 3.0

Aktueller Audio-Workflow

Trailer Studio kann den freigegebenen Narrationstext direkt mit ElevenLabs vertonen und den verifizierten Trailer Music Prompt als instrumentalen Track mit Stable Audio 3.0 erzeugen.

Stable Audio 3.0 ist ein asynchroner Dienst: Das Studio startet den Musikjob, erhält eine Generation-ID und fragt den Status anschließend in kurzen Intervallen ab. Erst wenn die fertige MP3 vorliegt, wird sie an den Browser ausgeliefert.

Credit-Pfad

Blueprint: 2 Credits · Music Prompt: 1 Credit · Voice-over: 1 Credit je erfolgreicher Generierung · KI-Musik: 2 Credits je erfolgreicher Generierung · Visual Pack: 10 Credits.

Der komplette Pfad bleibt damit bei maximal 16 HSP Credits. Der Wechsel auf Stable Audio 3.0 erhöht den HSP-Preis nicht.

Stable Audio 3.0

- Verwendetes API-Modell: stable-audio-3. Für Trailer nutzt HSP die im Blueprint festgelegte Dauer von 60, 90 oder 120 Sekunden.
- Der Server verwendet ausschließlich den gespeicherten/verifizierten Music Prompt und ergänzt unveränderbare Schutzregeln: instrumental, keine Vocals/Lyrics, keine Imitation lebender Künstler, benannter Bands, Filmscores oder erkennbarer geschützter Melodien.
- Stable Audio 3.0 kann laut Provider bis zu sechs Minuten Stereo-Audio mit 44,1 kHz erzeugen; für HSP bleiben die Trailerlängen bewusst auf 60/90/120 Sekunden begrenzt.
- Während der Generierung zeigt das Studio den laufenden Status. Nach erfolgreicher Fertigstellung stehen Player und MP3-Download zur Verfügung.

Fehler und Abrechnung

HSP Credits werden vor dem Provider-Aufruf nur reserviert. Erst wenn eine brauchbare Audiodatei geliefert wird, werden die 2 Credits finalisiert. Scheitert der Start, die Providerverarbeitung oder der Abruf endgültig, werden reservierte HSP Credits freigegeben.

Wenn Stable Audio 3.0 nach 10 Minuten im Browser noch nicht fertig ist, beendet HSP den lokalen Polling-Vorgang und gibt die reservierten HSP Credits frei. Providerseitige Verarbeitung kann technisch bereits gestartet worden sein.

40. Manipulationsschutz & Prüfung

Serverseitige Kontrolle bleibt unverändert

Manipulationsschutz

- Die Musik-Kosten von 2 HSP Credits sind ausschließlich serverseitig festgelegt. Ein veränderter Browser-Request kann weder den Preis noch das zugelassene Modell ändern.
- Start-, Result- und Cancel-Aufrufe prüfen JWT, aktive Session, Buchbesitz und die serverseitig gespeicherte Generation. Die externe Stability-Generation-ID und die interne Credit-Reservation werden nur im geschützten Backend-Metadatenatz gehalten.
- Doppelclicks werden weiterhin über eine eindeutige Operation-ID blockiert. Die fertige Audiodatei wird erst ausgeliefert, wenn die zugehörige Credit-Reservation noch gültig ist und erfolgreich finalisiert wurde.

Menschliche Prüfung

Auch Stable Audio 3.0 ist generativ und probabilistisch. Vor Veröffentlichung muss der komplette Track auf Artefakte, unerwünschte Ähnlichkeiten, Lautstärkeverhältnis zur Narration, Rechte- und Plattformfragen geprüft werden.

Die bestehenden KI-Disclaimer, Nutzungsbedingungen und Datenschutzregeln für Stability AI bleiben anwendbar. Der Providerwechsel innerhalb derselben Stability-Audio-Familie verändert die übermittelten Datenarten nicht: Music Prompt, Dauer und technische Modellparameter.

Providerkosten vs. HSP Credits

Stable Audio 3.0 wird vom Provider aktuell mit 26 Stability Credits pro erfolgreicher Generation berechnet. HSP Author Studio behält dennoch den Produktpreis von 2 HSP Credits bei.

Providerpreise können sich ändern; maßgeblich für den Nutzer ist die im Author Studio vor der Generierung angezeigte HSP-Creditzahl.

39. Trailer Audio Studio

ElevenLabs voice-over · Stable Audio 3.0 music

Current audio workflow

Trailer Studio can render the approved narration with ElevenLabs and turn the verified Trailer Music Prompt into an instrumental Stable Audio 3.0 track.

Stable Audio 3.0 is asynchronous: the studio starts the music job, receives a generation ID and then polls the result in short intervals. The MP3 is relayed to the browser only after the provider reports completion.

Credit path

Blueprint: 2 credits · Music Prompt: 1 credit · Voice-over: 1 credit per successful generation · AI Music: 2 credits per successful generation · Visual Pack: 10 credits.

The complete path therefore remains up to 16 HSP credits. Moving to Stable Audio 3.0 does not increase the HSP price.

Stable Audio 3.0

- API model: stable-audio-3. HSP uses the trailer duration defined by the blueprint: 60, 90 or 120 seconds.
- The backend uses only the stored/verified Music Prompt and immutably adds safety constraints: instrumental only, no vocals/lyrics, no imitation of living artists, named bands, film scores or recognizable copyrighted melodies.
- The provider documents Stable Audio 3.0 for up to six minutes of 44.1 kHz stereo audio; HSP intentionally keeps Trailer Studio generation to 60/90/120 seconds.
- While generation is running, the studio shows progress status. Once completed, the browser player and MP3 download become available.

Failures and billing

HSP credits are reserved before starting the provider job and finalized only when usable audio is delivered. Definitive start, processing or retrieval failures release the reservation.

If Stable Audio 3.0 has not completed after 10 minutes in the browser, HSP stops local polling and releases the reserved HSP credits. Provider-side processing may technically have already started.

40. Tamper resistance & review

Server-side enforcement remains in place

Tamper resistance

- The 2-HSP-credit music price is fixed server-side. A modified browser request cannot change either the price or the allowed model.
- Start, result and cancel calls verify JWT, active session, book ownership and the server-side generation record. The external Stability generation ID and internal credit reservation are kept only in protected backend metadata.
- Double-clicks remain blocked through a unique operation ID. Finished audio is delivered only while the associated credit reservation is still valid and can be finalized successfully.

Human review

Stable Audio 3.0 remains generative and probabilistic. Before publication, listen to the entire track and review artefacts, unwanted similarities, balance under narration, rights and platform requirements.

Existing AI disclaimers, Terms and privacy provisions for Stability AI remain applicable. Moving within the same Stability Audio provider family does not change the categories of data sent: Music Prompt, duration and technical model parameters.

Provider cost vs. HSP credits

The provider currently charges 26 Stability credits per successful Stable Audio 3.0 generation. HSP Author Studio keeps the product price at 2 HSP credits.

Provider pricing may change; for users, the HSP credit amount displayed in Author Studio before generation is controlling.

41. Complete Trailer

Fertiger 60 / 90 / 120 Sekunden Buchtrailer - fal.ai

Vom Produktionspaket zum fertigen MP4

Trailer Studio kann den bisherigen Blueprint jetzt bis zum fertigen 1080p-Master weiterführen. Der Workflow verwendet den verifizierten Shotplan, optionale Character References, die freigegebene Narration, ElevenLabs und Stable Audio 3.0.

Die einzelnen Szenen werden nicht als ein langer KI-Clip erzeugt. Author Studio normalisiert den Blueprint in 5-15 Sekunden lange Shots, rendert sie kontrolliert und legt danach einen Shot-Review vor. Erst nach Freigabe aller Shots startet die finale Montage.

Video-Pipeline

- Shot-Modell: fal.ai H3 Max Reference-to-Video.
- Quellauflösung: 768P im Format 16:9; Safety Checker bleibt serverseitig aktiviert.
- Maximal drei Video-Shots werden gleichzeitig an fal.ai übergeben, um Last und Kosten zu kontrollieren.
- Nach dem Shot-Review werden die freigegebenen Clips deterministisch zusammengesetzt, Textcards optional eingeblendet und Voice/Musik als Audiospuren ergänzt.
- Der zusammengesetzte Film wird anschließend mit SeedVR2 auf 1080p gemastert und als MP4 bereitgestellt.

Credits

Der Produktpreis beträgt 60 Credits für 60 Sekunden, 90 Credits für 90 Sekunden und 120 Credits für 120 Sekunden.

Berechtigte Credits aus derselben Trailer-Studio-Produktion werden einmalig bis maximal 16 Credits angerechnet: Blueprint bis 2, Music Prompt bis 1, Voice-over bis 1, KI-Musik bis 2 und Visual Pack bis 10. Wiederholte freiwillige Audio-Generierungen erhöhen die Anrechnung nicht.

Beispiel: Wurden bereits alle 16 Credits des bisherigen Produktionspakets verwendet, reserviert ein 90-Sekunden-Complete-Trailer noch 74 Credits.

Shot Review

Jeder gerenderte Shot kann vor dem finalen Master einzeln abgespielt und freigegeben werden. Ein kreativer Ersatz-Shot ist im Complete-Trailer-Gesamtpreis enthalten. Erst wenn alle Shots freigegeben sind, wird die finale Produktion freigeschaltet.

42. Complete Trailer Schutzmechanismen

Serverseitige Kostenkontrolle - Terms v11 - private Referenzen

Manipulationsschutz

- Der FAL API Key bleibt ausschließlich als Supabase Secret im Backend. Der Browser erhält ihn nie.
- Modell, Auflösung, Safety Checker, maximale Parallelität und Creditpreis werden serverseitig festgelegt. Manipulierte Browserwerte ändern weder den Preis noch die erlaubte Produktionspipeline.
- Jeder Job besitzt eine eindeutige Client-Request-ID. Doppelklicks oder wiederholte identische Start-Requests erzeugen keinen zweiten kostenpflichtigen Job.
- fal Queue-IDs und Status-/Result-URLs werden serverseitig gespeichert und nur nach Prüfung von JWT, aktiver Session, Buchbesitz und Jobzugehörigkeit verwendet.

Credits, Fehler und Abbruch

Complete-Trailer-Credits werden beim Start reserviert und bleiben für den länger laufenden Videojob reserviert. Für diese Jobart gilt ein eigener längerer Stale-Timeout.

Kann kein Provider-Rendering gestartet werden oder scheitert der Job technisch endgültig, wird die Complete-Trailer-Reservierung nach der serverseitigen Fehlerlogik freigegeben.

Wichtig: Bricht der Nutzer selbst ab, nachdem fal.ai-Rendering bereits eingereicht wurde, wird die reservierte Complete-Trailer-Gebühr fest verbucht, weil externe Rechenkosten entstanden sind. Vor dem Start wird dies ausdrücklich bestätigt.

Referenzbilder und Rechte

Bis zu vier Figurenreferenzen können verwendet werden. Character Sheets aus der aktuellen Browser-Sitzung oder eigene PNG/JPEG/WebP-Dateien werden in einen privaten Supabase-Bucket hochgeladen und serverseitig nur über temporär signierte URLs an fal.ai weitergegeben.

Es dürfen nur Materialien verwendet werden, für die ausreichende Rechte bestehen. Reale Personen, öffentliche Personen oder Prominente dürfen nicht ohne erforderliche Rechte/Einwilligung als Referenz für täuschende Imitation eingesetzt werden.

Terms Version 2026-09-28-v11 enthält einen eigenen Complete-Trailer-Abschnitt. Vor einem neuen Complete-Trailer muss v11 akzeptiert sein.

Speicherung und menschliche Endkontrolle

Temporäre Referenz-, Textcard- und neu erzeugte Audio-Assets werden nach Abschluss, Abbruch oder hartem Jobfehler aus dem privaten Produktionsspeicher entfernt. fal.ai-Output-URLs können zeitlich begrenzt sein; der fertige Master muss zeitnah heruntergeladen und lokal archiviert werden.

Der finale Film muss vollständig geprüft werden: Figurenkontinuität, Artefakte, Textcards, Tonbalance, Rechte Dritter, unerwünschte Ähnlichkeiten, Plattformregeln und erforderliche KI-Kennzeichnung.

41. Complete Trailer

Finished 60 / 90 / 120 second book trailer - fal.ai

From production pack to finished MP4

Trailer Studio can now continue the existing Blueprint through to a finished 1080p master. The workflow uses the verified shot plan, optional character references, the approved narration, ElevenLabs and Stable Audio 3.0.

The film is not generated as one long AI clip. Author Studio normalizes the Blueprint into 5-15 second shots, renders them under controlled settings and presents a shot review. Final assembly starts only after every shot is approved.

Video pipeline

- Shot model: fal.ai H3 Max Reference-to-Video.
- Source resolution: 768P at 16:9; the safety checker remains enabled server-side.
- No more than three video shots are submitted to fal.ai simultaneously, limiting load and cost exposure.
- After shot review, approved clips are composed deterministically, optional text cards are placed, and voice/music are added as audio tracks.
- The assembled film is then mastered to 1080p with SeedVR2 and delivered as an MP4.

Credits

The product price is 60 credits for 60 seconds, 90 credits for 90 seconds and 120 credits for 120 seconds.

Eligible credits from the same Trailer Studio production are applied once, up to 16 credits: Blueprint up to 2, Music Prompt up to 1, Voice-over up to 1, AI Music up to 2 and Visual Pack up to 10. Repeated optional audio generations do not increase the credit.

Example: if all 16 credits of the prior production pack were already used, a 90-second Complete Trailer reserves another 74 credits.

Shot review

Every rendered shot can be played and approved before the final master. One creative replacement shot is included in the Complete Trailer total price. Final production is enabled only after all shots have been approved.

42. Complete Trailer safeguards

Server-side cost control - Terms v11 - private references

Tamper resistance

- The FAL API key remains exclusively in Supabase Secrets. It is never exposed to the browser.
- Model, resolution, safety checker, parallelism and HSP credit price are enforced server-side. Manipulated browser values cannot change the allowed production pipeline or price.
- Every job has a unique client request ID. Double-clicks or repeated identical start requests do not create a second billable Complete Trailer job.
- fal queue IDs and status/result URLs are stored server-side and used only after JWT, active-session, book-ownership and job-ownership checks.

Credits, failures and cancellation

Complete Trailer credits are reserved at job start and remain reserved for the longer-running video workflow. This job type uses its own extended stale-reservation timeout.

If provider rendering cannot be started or the workflow ends in a hard technical failure, the Complete Trailer reservation is released under the server-side failure logic.

Important: if the user cancels after fal.ai rendering has already been submitted, the reserved Complete Trailer charge is committed because external compute costs have already been incurred. This is explicitly acknowledged before start.

Reference images and rights

Up to four character references can be used. Character Sheets from the current browser session or user-selected PNG/JPEG/WebP files are uploaded to a private Supabase bucket and passed to fal.ai only through temporary signed URLs.

Only material for which the user has sufficient rights may be used. Real people, public figures or celebrity likenesses must not be used for deceptive impersonation without the required rights/consent.

Terms Version 2026-09-28-v11 contains a dedicated Complete Trailer section. v11 must be accepted before starting a new Complete Trailer job.

Storage and human final review

Temporary reference, title-card and newly generated audio assets are removed from the private production bucket after successful completion, cancellation or a hard job failure. fal.ai output URLs can be temporary; download and independently archive the finished master promptly.

Review the entire final film before publication: character continuity, artefacts, text cards, audio balance, third-party rights, unwanted similarities, platform requirements and any required AI disclosure.

43. Trailer Studio: neue Credits & Audio-Recovery

Mehr Puffer fuer Providerkosten, Retries und Qualitaetssicherung

- **Blueprint:** 3 Credits.
- **Music Prompt:** 2 Credits.
- **ElevenLabs Voice-over:** 2 Credits pro erfolgreicher Generierung.
- **Stable Audio 3.0 Musik:** 4 Credits pro erfolgreicher Generierung.
- **Visual Pack:** 12 Credits.
- **Maximale Vorbereitung:** 23 Credits, wenn alle Stufen genutzt werden.

Stable Audio 3.0 bleibt bewusst das Musikmodell; fuer Sprache bleibt ElevenLabs mit freigegebenen Preset-Stimmen im Einsatz. Die Preise werden serverseitig erzwungen und koennen nicht durch geaenderte Browserwerte reduziert werden.

Audio-Recovery

Erfolgreich erzeugte Voice-over- und Musikdateien koennen bis zu 7 Tage in einem privaten Supabase-Bucket gepuffert werden. Ein verlorener Browser-Response kann mit derselben Request-ID erneut ausgeliefert werden, ohne Provider-Neugenerierung und ohne zweite HSP-Abbuchung. Die Funktionen latest/restore erlauben ausserdem die Wiederherstellung nach einem Reload. Nutzer sollen die MP3 trotzdem selbst archivieren.

Complete Trailer verwendet eine passende gepufferte Audiodatei weiter, wenn Eingabe-Hash, Stimme/Modell bzw. Music Prompt und Dauer noch uebereinstimmen. Nur fehlende oder geaenderte Audios werden neu erzeugt. Das verhindert doppelte Providerkosten und vermeidet, dass der finale Master ploetzlich eine andere Betonung oder einen anderen Musik-Track verwendet.

44. Preis, Mastering & Abbruchlogik

Complete Trailer Gesamtpreis

Zieldauer	Gesamtpreis	Max. Anrechnung	Rest bei voller Vorbereitung
60 s	120 Credits	23 Credits	97 Credits
90 s	180 Credits	23 Credits	157 Credits
120 s	240 Credits	23 Credits	217 Credits

Master-Audio

Vor dem Schnitt normalisiert das Backend das Voice-over auf -16 LUFS / -1.5 dBTP und das Musikbett auf -28 LUFS / -6 dBTP. Damit bleibt die Sprache deutlich ueber der Musik, ohne einen offenen Browser fuer WebAudio-Ducking zu benoetigen.

Abbruch nach Providerstart

Ein Nutzerabbruch nach begonnenem Video-Rendering wird nicht mehr pauschal mit dem vollen Complete-Trailer-Preis belastet. Die Abrechnung erfolgt proportional zu den bereits an fal.ai eingereichten Shot-Sekunden: mindestens 10 Credits, hoechstens die reservierte Restgebuehr. Harte technische Fehler geben die Reservierung frei.

Qualitaets-Gates

- H3 Max bleibt bei 768P als Source-Render; SeedVR2 erstellt den 1080p-Master.
- Vor breitem Livegang zuerst einen echten 60-s-Master pruefen: Textcards, Audioerhalt nach SeedVR2, Lautstaerke, MP4-Download und Credit-Ledger.
- Vor Aktivierung des laengsten Produkts separat einen echten 120-s-Lauf validieren.
- Wenn SeedVR2 Textcards sichtbar veraendert oder Audio entfernt, die Produktionsreihenfolge aendern: Shots zuerst upscalen, Karten und Audio erst danach in 1080p komponieren.

43. Trailer Studio: new credits & audio recovery

More headroom for provider cost, retries and quality control

- **Blueprint:** 3 credits.
- **Music Prompt:** 2 credits.
- **ElevenLabs voice-over:** 2 credits per successful generation.
- **Stable Audio 3.0 music:** 4 credits per successful generation.
- **Visual Pack:** 12 credits.
- **Maximum preparation:** 23 credits when all stages are used.

Stable Audio 3.0 deliberately remains the music model and ElevenLabs remains the voice provider using approved preset voices. All prices are enforced server-side and cannot be lowered by changing browser values.

Audio recovery

Successfully generated voice-over and music files may be buffered for up to 7 days in a private Supabase bucket. A lost browser response can be re-delivered with the same request ID without another provider generation or HSP charge. latest/restore actions also allow recovery after a reload. Users should still archive their downloaded MP3 files.

Complete Trailer reuses matching buffered audio when the input hash, voice/model or Music Prompt/duration still match. Only missing or changed audio is generated again. This avoids duplicate provider cost and prevents a final master from unexpectedly using a different voice performance or music track.

44. Pricing, mastering & cancellation

Complete Trailer total price

Target	Total	Max. offset	Remaining after full prep
60 s	120 credits	23 credits	97 credits
90 s	180 credits	23 credits	157 credits
120 s	240 credits	23 credits	217 credits

Master audio

Before composition, the backend normalizes voice-over to -16 LUFS / -1.5 dBTP and the music bed to -28 LUFS / -6 dBTP. This keeps narration clearly above the score without requiring the browser to stay open for WebAudio ducking.

Cancellation after provider start

A user cancellation after video rendering has started no longer commits the entire Complete Trailer price. The final charge is proportional to shot-seconds already submitted to fal.ai, with a 10-credit minimum and never above the reserved remaining charge. Hard technical failures release the reservation.

Quality gates

- H3 Max remains the 768P source renderer; SeedVR2 creates the 1080p master.
- Before broad release, run a real 60-second master and verify title cards, audio preservation through SeedVR2, loudness, MP4 download and the credit ledger.
- Validate one real 120-second production separately before enabling the longest product at scale.
- If SeedVR2 visibly distorts title cards or removes audio, change the order: upscale source shots first and compose 1080p cards/audio afterward.